



Fachverband
Shantychöre
Deutschland e.V.

Hamburger Veermaster (Sacramento)

Capstan Shanty

Ick heff - mol en Ham - borgeen Veer - mas - ter sehn, to my Ho - dah! To my ho - dah! De
Mas - ten so scheev as den Schip - per sien Been, To my ho - Dah, ho - dah, ho! Then
ho! boys, — ho! For Cal - i - for - i - o, there's
plenty of gold, so I've been told, on the banks of Sac - ra - men - to. Then men - to.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hamborger Veermaster, de \(](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Shanty

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Traditional

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>X

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)

De Hamborger Veermaster – Dieser Shanty, ursprünglich ein englischer (siehe Sacramento), wurde durch Robert Hildebrandt, einem Shantyman von der deutschen Küste mit einem parodistischen Text unterlegt. Das ist dem Autor nicht gut bekommen. Als der recht humorlose Erste Offizier diesen Text zur Kenntnis bekam, wurde der Autor mit Heuerabzug in Höhe von drei Monaten bestraft! Die Freiheit des Wortes hatte auch schon damals seine Grenzen, aber nun war der Text in der Welt