

Shalom Ben Chorim / Annette Sommer
Freunde, dass der Mandelzweig
 Choratz: H.-D. Wellmann

Sopran/Alt

la la la la....

Tenor/Bass

S./A.

Mel.

Freun-de, dass der Man - del-zweig wie - der blüht - und treibt, -
 Dass das Le - ben nicht ver-ging so - viel Blut auch schreit, -
 Tau - sen - de zer-stampft der Krieg ei - ne Welt ver - geht, -
 Freun - de dass der Man - del-zweig sich in Blü - ten wiegt, -

musicalion
 klicken für mehr

T./B.

S./A.

Mel.

ist das nicht - ein Fin - ger - zeig - (dass) dass die Lie - - be bleibt -
 ach - tet die - ses nicht ge - ring in der trüb - - sten Zeit -
 Doch des Le - bens Blü - ten - sieg - leicht im Win - de weht -
 blei - be uns - ein Fin - ger - zeig - wie das Le - ben siegt -

blüht und treibt, dass die Lie - - be bleibt -
 Blut auch schreit, in der trüb - - sten Zeit -
 Welt ver - geht, leicht im Win - de weht -
 Blü - ten wiegt, wie das Le - - ben siegt -

T./B.

S./A.

ist das nicht ein Fin - ger - zeig, —
 ach - tet die - ses nicht ge - ring —
 doch des Le - bens Blü - ten - sieg —
 blei - be uns ein Fin - ger - zeig, —

dass die Lie - be bleibt.
 in der trüb - sten Zeit.
 leicht im Win - de weht.
 wie das Le - ben siegt.

T./B.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Freunde, dass der Mandelzweig](#)

Komponist: [Annette Sommer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Shalom Ben Chorim; *Melodie:* Annette Sommer

Freunde, dass der Mandelzweig ist ein protestantisches Kirchenlied von Schalom Ben-Chorin 1942