

Limehouse Blues

(Lächelnde Geisha)

Originaltext: Douglas Furber

Deutscher Text: H. B. König/L. Bellert

Musik: Philip Braham

Lebhaft **Verse**

Chi - na -

1. In Lime -
2. Oh Dear

f *mp*

Girl, ge - heim - nis - vol - le, klei - ne Frau, Chi -
house ie where yel - low chink - ies love to play In I'm

musicalion
klicken für mehr

na - Girl, wenn ich in dei - ne Au - gen schau' -
Lime house where you can hear those blues all day
wear - ry 'cause no one seems to un - der - stand

seh' ich Kum - mer und Leid, so viel Ein - sam - keit
And they seem all a - round Like a long long sigh
And those weid chin - a blues Ne - ver go a - way

mf

Chi - na Girl, dei - ne Ge - dan - ken sind so
 queer sob sound Oh Hon - ey Lamb they seem to
 Sad mad blues For all the while they seem to

Refrain

weit... Lächeln - de Gei - sha, dein Herz ist nicht froh, -
 cry: Oh! Lime-house kid Oh! Oh! Oh! Lime-house kid
 say. *p sub.*

du möch test wei - nen, sag, ist es nicht so? Der Glanz um dich ist doch
 Go - ing ine way. - Brok - en Blos - om and
esc.

nur Il - lu - sion! Du tust ver - gnügt dein Herz weiß nichts da - von.
 no - bo - dy's child Haunt - ing and taunt - ing you're just kind o' wild Oh! Oh!

Lächeln - de Gei - sha, du bist so al - lein, du bist so jung und willst
 Oh! Lime-house blues the real Lime-house blues Learned from the chink - ies those
p più f

doch glück-lich sein.____ Läch - le nur; Gei____ - sha, und denk' nicht zu - rück,____
 sad chin - a blues____ Rings on our fin____ - gers and tears for your crown____

sei nicht mehr trau____ - rig und glaub' an das Glück.____
 that is the sto____ - ry of old chin - a town.____

1. 2.

f *sfz*



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Limehouse Blues - Lächelnde Geisha](#)

Komponist: [Philip Braham](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)