

Andante ♩ = 80



musicalion
klicken für mehr

The musical score is arranged in two systems. The first system includes Flute (Fl), Oboe (Ob), Clarinet B (Klar. B), Bassoon (Fag), Horn F (Hrn F), Trumpet C (Trp. C), Trombone (Tenpos.), and Tuba (Tub.). The second system includes Organ (Org), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Violin I (Vl. I), Violin II (Vl. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc), and Kontrabaß (Kb). The Organ part includes figured bass notation: III 4/6, VII, V6, VII, III 4/6, VII, IV6, VI. The vocal parts (S, A, T, B) have lyrics: Bru - der, das lie - be Kin - de - lein. A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page.

fine 7. Strophe
Es kommt ein Schiff
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es kommt ein Schiff geladen - 7. Strophe Orchesterpartitur](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Ostern / Passionszeit, Pfingsten /
Himmelfahrt, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement:

Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB/SA+[Bfl4]+[VI2]+[Tb]+OrgmP+[Fl]+[Pos+T

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(4), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1),
Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),
Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang
Solo>Tenor(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe
= Ob(1), Orgel>mPed = OrgmP(1), Posaune = Pos(1), Trompete = Trp(1),
Tuba = Tb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello
(Cello) = Vc(1)

Text: Daniel Sudermann (1550 – 1631) um 1626 oder

Johannes Tauler (ca. 1300 – 1361), erschienen um 1450 in Strassburg

Melodie: Andernacher Gesangbuch, Köln 1608

Gesamtdauer: 4 1/2 Minuten