

Jesus, unser Bruder

Melodie: Sir Edward Elgar 1902

Worte: Gerhard Fleischer 2006

Satz: Gerhard Fleischer 2007

Je - sus, Auf - er - stand ner, Sie - ger ü - ber den Tod -
Sühn - test un - ser Ver - sa - gen, sprachst von Schuld uns frei

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: 'Je - sus, Auf - er - stand ner, Sühn - test un - ser Ver - sa - gen, Sie - ger ü - ber den Tod - sprachst von Schuld uns frei'.

5 Spreng - test al - - le Ban - den un - srer Schuld und Not
Nichts mehr

1.  klicken für mehr

The second system continues the musical score. It includes a first ending bracket. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score. The lyrics are: 'Spreng - test al - - le Ban - den un - srer Schuld und Not, Nichts mehr'.

13 2. Herr, du machst - uns frei! - Je - sus, Kraft - des

The third system continues the musical score with a second ending bracket. The lyrics are: 'Herr, du machst - uns frei! - Je - sus, Kraft - des'.

19 Le - bens, Du, Herr, machst - uns frei -

The fourth system continues the musical score. The lyrics are: 'Le - bens, Du, Herr, machst - uns frei -'.

Je - sus, Auf - er - stand ner, Sie - ger ü - ber den Tod -
Sühn - test un - ser Ver - sa - gen, sprachst von Schuld uns frei,

Spreng - test al - - le Ban - den un - srer Schuld und Not
Nichts mehr macht uns ban - ge,

Herr, du machst - uns frei! - Je - sus, Kraft - des

Le - bens, Du, Herr, machst - uns frei -

musicalion
klicken für mehr

Je - sus, Auf - er - stand ner, Sie - gerü - ber den Tod -
Sühn - test un - ser Ver - sa - gen, sprachst von Schuld uns frei,

Spreng - test al - - le Ban - den un - srer Schuld und Not
Nichts mehrmacht uns ban - ge,

Herr, du machst - uns frei! - Je - sus, Kraft - des

Le - bens, Du, Herr, machst - uns frei -

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesus, unser Bruder, Orgelpartitur](#)

Komponist: [Edward Elgar](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>X+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1),Orgel = Org(1)