

Frühling am Meer

Clara Müller-Jahnke (1816 - 1905)

Satz: Siegfried Skielka, op. M 130-14

$\text{♩} = 80$ *mf*

T 1
T 2

1. Nun braust - vom Fel - sen zum Mee - res - strand auf
 2. Und sprosst - kein Blätt - chen aus Sand und Stein und
 3. Wie Got - tes O - dem die Luft so rein Ich
 4. Zu mei - nen Häup - ten die Mö - we zieht, weit

B

f

1. Wol - ken - schwin - gen der Sturm durchs Land;
 2. lacht auch kein Veil - chen im Son - nen - schein,
 3. sau - ge den Früh - ling ins Herz hin - ein:
 4. ü - ber die Wä - lder mein Lied:

musicalion
klicken für mehr

mp

1. am Dü - nen - han - ge zer - schmilst der Schnee:
 2. Schaum - käm - me blit - zen wie Blü - ten - schnee:
 3. Da fließt vom Au - ge zer - tau - ter Schnee;
 4. Ver - weht vom Stur - me des Win - ters Weh..... **DS**
Vers 4

Vers 1.-3.

f **DC.**

1. In Früh - lings - ju - bel er - braust die See!
 2. In Ju - bel - hym - nen er - braust die See!
 3. in Sturm - ak - kor - den er - braust die See!

Frühling am Meer

Clara Müller-Jahnke (1816 - 1905)

Satz: Siegfried Skielka, op. M 130-14

1. **f**

13 14 15

4. in Früh_lings - ju - beln er - braust die See,

2. **ff**

16 17 18

er - braust die See!

musicalion
klicken für mehr

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frühling am Meer](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)