

Du Mädchen vom Lande

Volkslied

Satz: Siegfried Skielka, op. M3 122-14

122

1 : 30

$\text{♩} = 95$ *mf*

T 1
T 2

1. Du Mäd chen vom Lan - de, wie bist du so schön! So
hab ich im Städt-chen noch >
2. Der Wein auf dem Lan - de hat Geist und hat Kraft. Da
ge gen im Städt chen wird >
3. Bei Mäd chen vom Lan - de, da kommt man schlecht an. Be
schaursich den Bur-schen und >
4. Ver - liebt sich ein Mäd-chen, der Teu fel ist loß. Da
hilft ja kein Rie - gel, kein' >

B

2. *mp*

1. kei nes ge - sehn. Drum woll'n aufs Land - wir
2. Was - ser vor zaubt well'n aufs Land - wir
3. sa ger ich gar nicht
4. Tü r n dann die

musicalion
klicken für mehr

mf

1. ge - hen, um lus - tig zu sein, weil schö - ner die
2. ge - hen, um lus - tig zu sein, weil schö - ner die
3. lei - den, drum zieh' wie - der heim, mein Schatz soll ein
4. Tü - re, ver - schließt man das Haus, so schleicht sich die

f

1. Mäd - chen und süs ser der Wein, weil schö - ner
2. Mäd - chen und süs ser der Wein, weil schö - ner
3. Bur - sche vom Lan de nur sein, mein Schatz soll
4. Lie - be zum Schlüs sel - loch raus, so schleicht sich

Du Mädchen vom Lande

Volkslied

Satz: Siegfried Skielka, op. M3 122-14

122

1 : 30

16 17 18 19

8

1. die Mäd chen und süs - ser der Wein.
2. die Mäd chen und süs - ser der Wein.
3. ein Bur sche vom Lan - de nur sein."
4. die Lie be zum Schlüs - sel - loch raus.

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du Mädchen vom Lande](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)