

# You Came Along

(Out Of Nowhere) - (Wo kommst du her)

Foxtrot

Originaltext: Edward Heyman  
Deutscher Text: L. Bellert

Musik: John W. Green  
Klav.-Arr.: Eric Hein

**Moderato** ♩ = 152

Wo kommst du her  
Ich weiß von dir

You came a - long  
If you should go

und wo - hin gehst du?  
noch kei - nen Na - men

Geh' nicht al - lein, ich geh' mit  
Ich weiß nur, du bist end - lich

from out of no - where,  
back to your no - where,

You took my heart and found it  
leav - ing me with a mem - o

dir.  
hier!

Wir sind noch fremd  
Frag' doch dein Herz,

1.  
und doch seit tau - send Jah -

free,  
ry,

Won - der - ful dreams,  
I'll al - ways wait

won - der - ful schemes from no -

ren

kennt dich mein Herz,  
kennt dich und lä - chelt dir zu.

where,  
Made ev - 'ry hour  
sweet as a flow - er for me.



2. dann wirst du sicher er - fah - ren: Ich ge - hör' dir und du zu  
 for your te - turm out of no- = where; Hop - ing you'll bring your love to

FOLGE mir! FINE mir! Nun be - ginnt mein  
 me, me, When I least ex -

Le - ben. Dir will ich es ge - ben, denn es hat ab heu - te ei - nen  
 spect - ed, each dream of mine come

**musicalion**  
 klicken für mehr

Sinn. Le - ben für uns bei - de macht mir so viel  
 true. If it's clear or rain - ing, There is no ex -

Freu - de und ich fühl', daß ich glück - lich bin.  
 plain - ing; Things just hap - pen and so did you.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [You Came Along - Out Of Nowhere \(Wo kommst du her\)](#)

*Komponist:* [John W. Green](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Schlager

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>X+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)