

Berg und Tal

Aus: Wandervögelein oder Sammlung von Reiseliedern (1833), No. 31

Text: Otto Heinrich Graf von Loeben (1786-1825)

Joseph Gersbach (1787-1830)

Munter (♩ = 92)

Sopran
Der Vo - gel schwingt sich zu Wol - ken auf, wir ei - len die blau - en Ge -

Alt
Der Vo - gel schwingt sich zu Wol - ken auf, wir ei - len die blau - en Ge -

Tenor
Wir ei - len die blau - en Ge -

Bass
Wir ei - len die blau - en Ge -

4

S.
- bir - ge hin - auf, bald da, bald dort,

A.
- bir - ge hin - auf, bald da, bald dort, hin -

T.
- bir - ge hin - auf, hin - auf, hin-un - ter, im Flu - ge fort, wohl - auf und

B.
- bir - ge hin - auf, hin - auf, hin-un - ter im Flu - ge fort, wohl - auf und mun-ter

musicalion
klicken für mehr

8

S.
im Flu - ge hin - auf, und hin-un - ter, bald da, bald dort, wohl -

A.
- auf, hin - un - ter im Flu - ge fort, wohl-auf, hin - auf, hin - un - ter im

T.
mun-ter, im Flu - ge fort, bald da, bald dort, wohl-auf, hin - auf, hin-un - ter im

B.
fort, im Flu - ge fort, im Flu - ge fort, wohl -

12

S. - auf, hin-un - ter im Flu - ge fort. Und ist's_ kein. Flie - gen, so sin - gen wir

A. Flu - ge fort. Und ist's_ kein. Flie - gen, so sin - gen_ wir_

T. Flu - ge fort. Und ist's_ kein. Flie - gen, so

B. - auf, hin-un - ter im Flu - ge fort. Und ist's_ kein. Flie - gen, so

16 *un poco rit.*

S. doch, im Wald, o Ver - gnü - gen! wird's lau - ter noch!

A. doch, lau - ter noch!

T. sin - gen wir doch, im Wald, o Ver - gnü - gen! wird's lau - ter noch!

B. sin - gen wir doch, im Wald, o Ver - gnü - gen! wird's lau - ter noch!

musicalion
klicken für mehr

21 **Schneller (♩ = 112)**

S. Und hört uns Kei - ner, so

A. Und hört uns Kei - ner, so freut's doch. den. Wald, und sucht uns ei - ner, und

T.

B.

26

S. freut's doch den Wald, so freut's den Wald, so freut's

A. sucht uns ei - ner, er hört, er hört, wo's schallt, und hört uns Kei - ner, so

T. 8

B. Und hört uns Kei - ner, so freut's doch den.

30

S. doch den Wald, so freut's den Wald, und sucht uns

A. freut's Wald,

T. 8 Und hört uns Kei - ner, so freut's doch den Wald, und sucht uns

B. Wald, so freut's den Wald, freut, so freut's den Wald, und sucht uns

musicalion
klicken für mehr

34

S. ei - ner, sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt, und sucht uns

A. und sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt, und sucht uns

T. 8 ei - ner, er hört, wo's schallt, er hört, wo's

B. ei - ner, er hört, wo's schallt, er hört, wo's schallt, er

38

S. ei - ner, er hört, wo's schallt; und sucht uns ei - ner, er

A. ei - ner, er hört, wo's schallt; und sucht uns ei - ner, er

T. schallt, er hört, wo's Schallt, er hört, wo's

B. hört, wo's schallt, hört, er hört, wo's schallt; und sucht uns ei - ner, er

42

S. hört, wo's schallt, er hört, er hört, wo's.

A. hört, wo's schallt, er hört, wo's.

T. schallt, wo's schallt; und sucht uns ei - ner, er hört, wo's

B. hört, wo's schallt, er hört, wo's schallt, hört, er hört, wo's

musicalion
klicken für mehr

46

Breit **Lento** (♩ = 66)

S. schallt; und sucht uns ei - ner, sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt!

A. schallt; und sucht uns ei - ner, sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt!

T. schallt; und sucht uns ei - ner, sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt!

B. schallt; und sucht uns ei - ner, sucht uns ei - ner, er hört, wo's schallt!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Berg und Tal](#)

Komponist: [Joseph Gersbach](#)

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein über weite Strecken polyphon gestalteter Satz mit einem kleinen Fughetto im zweiten Teil zum Thema 'Bergwandern' (für 4-stimmigen gemischten Chor); Text: Otto Heinrich Graf von Loeben (1786-1825); aus: Wandervögelein oder Sammlung von Reiseliedern (1833), No. 31.