

Wir sahen seine Herrlichkeit

Worte: Joachim Schöne
Weise, Satz: Gerhard Fleischer, Winterthur

The musical score is written for a single voice part in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings. A central graphic with the word 'musicalion' and the text 'klicken für mehr' is overlaid on the middle of the score.

Wir sa - hen sei - ne Herr - lich - keit, da - von die
Wir se - hen sei - ne Herr - lich - keit in je - dem

En - gel sin - - gen. Er kam in ei - ne ar - me -
Mor - gen - schim - - mer. Er kommt in ei - nes Hir - ten -

1. Zeit im Klei - de des Ge - ring - en.
Kleid und wei - det sei - ne Läm - - mer.

2. Wir - keit am

3. jü - ng - sten Ta - ge se - - hen, wenn wir zum End - ge -

richt be - reit - - vor sei - nem Stuh - le steh - - hen.

langsam, feierlich:

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir sahen seine Herrlichkeit, Liedblatt](#)

Komponist: [Gerhard Fleischer](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>X

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1)