

Der Mond

Aus: Wandervögelein oder Sammlung von Reiseliedern (1833), No. 40

Text: Carolina Christiana Louisa Rudolphi (1753-1811)

Joseph Gersbach (1787-1830)

Ruhig (♩ = 96)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. In stil - lem, hei - ter'm Glan - ze tritt er so mild ein - her; wer
2. Er loht des Tag's Be - schwer - de, schließt sanft die Au - gen zu, und
3. Du, der ihn uns ge - ge - ben mit sei - nem trau - ten Licht, hast

1. In stil - lem, hei - ter'm Glan - ze tritt er so mild ein - her; wer
2. Er loht des Tag's Be - schwer - de, schließt sanft die Au - gen zu, und
3. Du, der ihn uns ge - ge - ben mit sei - nem trau - ten Licht, hast

1. In stil - lem, hei - ter'm Glan - ze tritt er so mild ein - her; wer
2. Er loht des Tag's Be - schwer - de, schließt sanft die Au - gen zu, und
3. Du, der ihn uns ge - ge - ben mit sei - nem trau - ten Licht, hast

1. In stil - lem, hei - ter'm Glan - ze tritt er so mild ein - her; wer
2. Er loht des Tag's Be - schwer - de, schließt sanft die Au - gen zu, und
3. Du, der ihn uns ge - ge - ben mit sei - nem trau - ten Licht, hast

musicalion

click for more

S.

A.

T.

B.

5

ist im Ster - nen - kran - ze so schön ge - schmückt als er? Er
winkt der mü - den Er - de zur stil - len A - bend - ruh'; schenkt
Freud' am fro - hen Le - ben, sonst gäb'st du ihn uns nicht. Hab'

ist im Ster - nen - kran - ze so schön ge - schmückt als er? Er
winkt der mü - den Er - de zur stil - len A - bend - ruh'; schenkt
Freud' am fro - hen Le - ben, sonst gäb'st du ihn uns nicht. Hab'

ist im Ster - nen - kran - ze so schön ge - schmückt als er? Er
winkt der mü - den Er - de zur stil - len A - bend - ruh'; schenkt
Freud' am fro - hen Le - ben, sonst gäb'st du ihn uns nicht. Hab'

ist im Ster - nen - kran - ze so schön ge - schmückt als er? Er
winkt der mü - den Er - de zur stil - len A - bend - ruh'; schenkt
Freud' am fro - hen Le - ben, sonst gäb'st du ihn uns nicht. Hab'

9

S.
wan - delt still be - schei - den, ver - hüllt sein An - ge - sicht, und
mit der A - bend - küh - le der See - le fri - sche Lust, die
Dank für al - le Freu - den, hab' Dank für dei - nen Mond, der

A.
wan - delt still be - schei - den, ver - hüllt sein An - ge - sicht, und
mit der A - bend - küh - le der See - le fri - sche Lust, die
Dank für al - le Freu - den, hab' Dank für dei - nen Mond, der

T.
8
wan - delt still be - schei - den, ver - hüllt sein An - ge - sicht, und
mit der A - bend - küh - le der See - le fri - sche Lust, die
Dank für al - le Freu - den, hab' Dank für dei - nen Mond, der

B.
wan - delt still be - schei - den, ver - hüllt sein An - ge - sicht, und
mit der A - bend - küh - le der See - le fri - sche Lust, die
Dank für al - le Freu - den, hab' Dank für dei - nen Mond, der


musicalion[click for more](#)

13

S.
gibt doch so viel Freu - den mit sei - nem trau - ten Licht.
se - lig - sten Ge - füh - le gießt er in uns' - re Brust.
Ta - ges Last und Lei - den so reich, so freund - lich lohnt!

A.
gibt doch so viel Freu - den mit sei - nem trau - ten Licht.
se - lig - sten Ge - füh - le gießt er in uns' - re Brust.
Ta - ges Last und Lei - den so reich, so freund - lich lohnt!

T.
8
gibt doch so viel Freu - den mit sei - nem trau - ten Licht.
se - lig - sten Ge - füh - le gießt er in uns' - re Brust.
Ta - ges Last und Lei - den so reich, so freund - lich lohnt!

B.
gibt doch so viel Freu - den mit sei - nem trau - ten Licht.
se - lig - sten Ge - füh - le gießt er in uns' - re Brust.
Ta - ges Last und Lei - den so reich, so freund - lich lohnt!

Type: Sheet music

Título: [Der Mond \(The Moon\)](#)

Compositor: [Joseph Gersbach](#)

Época: Romanticismo

Tema: Canción de cuna

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A brief ode to the moon for 4-part mixed choir; Text: Carolina Christiana Louisa Rudolphi (1753-1811); From: Wandervögelein oder Sammlung von Reiseliedern (1833), No. 40.