

# Separazione

Giovanni Sgambati

Lentamente.

Voice.

Do - lo - ro sa spar -  
Full of sad - ness this

Piano.

*p*

3

- ten - za, ahi! quan - to è du - - ra!  
part - ing; Ah how hard so to leave thee!

**musicalion**  
klicken für mehr

6

Quan to è gran - de per me la pe - na, la pe - na a - ma -  
thee! how sore is the pain, the sor - row, the sor - row it gives

*rall. - - -*

9 *Più lento* *Tempo I.*

-ra! Do - lo - ro - sa spar - ten - za.,  
me! Full of sad - ness this part - ing:

12 *f largamente*

ahi! quan to è du - - ra! quan to è gran - de per  
How hard to leave thee! Oh, how sore is the

15 *riten.* *Più lento* *rall.*

me - la pe - na, la pe - na a - ma - - ra!  
pain, the sor - row, the sor - row it gives me!  
*rall.*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Separazione](#)

*Komponist:* [Giovanni Sgambati](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Liebe

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>X+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

*Intonation:* Solo S oder T