

Morgenlied -3-

Aus: Wandervögelein oder Sammlung von Reiseliedern (1833), 3. Morgenlied

Text: Christian Fürchtegott Gellert (1715-1769) (Auswahl)

Joseph Gersbach (1787-1830)

Freudig bewegt (♩ = 102)

Strophen 1-4

Sopran

1. Ge - lo - bet seist du, Gott der Macht, ge - lobt sei dei - ne Treu - e!
2. *Mein* erst' Ge - fühl sei Preis und Dank; er heb' ihn, mei - ne See - le!
3. Laß dei - nen Se - gen auf mir ruh'n, mich dei - ne We - ge wal - len;
4. Nimm mei - nes Le - bens gnä - dig wahr, auf dich hofft mei - ne See - le.

Alt

1. Ge - lo - bet seist du, Gott der Macht, ge - lobt sei dei - ne Treu - e!
2. *Mein* erst' Ge - fühl sei Preis und Dank; er heb' ihn, mei - ne See - le!
3. Laß dei - nen Se - gen auf mir ruh'n, mich dei - ne We - ge wal - len;
4. Nimm mei - nes Le - bens gnä - dig wahr, auf dich hofft mei - ne See - le.

Tenor

1. Ge - lo - bet seist du, Gott der Macht, ge - lobt sei dei - ne Treu - e!
2. *Mein* erst' Ge - fühl sei Preis und Dank; er heb' ihn, mei - ne See - le!
3. Laß dei - nen Se - gen auf mir ruh'n, mich dei - ne We - ge wal - len;
4. Nimm mei - nes Le - bens gnä - dig wahr, auf dich hofft mei - ne See - le.

Bass

1. Ge - lo - ' sei dei - ne Treu - e!
2. *Mein* ers mei - ne See - le!
3. Laß d We - ge wal - len;
4. Nimm n mei - ne See - le.

musicalion
click for more

S.

Daß ich nach ei - ner sanf - ten Nacht mich die - ses Tag's er - freu - e.
Der Herr hört dei - nen Lob - ge - sang, lob - sing' ihm, mei - ne See - le!
und leh - re du mich sel - ber tun nach dei - nem Wohl - ge - fal - len.
Sei mir ein Ret - ter in Ge - fahr, ein Va - ter, wenn ich feh - le.

A.

Daß ich nach ei - ner sanf - ten Nacht mich die - ses Tag's er - freu - e.
Der Herr hört dei - nen Lob - ge - sang, lob - sing' ihm, mei - ne See - le!
und leh - re du mich sel - ber tun nach dei - nem Wohl - ge - fal - len.
Sei mir ein Ret - ter in Ge - fahr, ein Va - ter, wenn ich feh - le.

T.

Daß ich nach ei - ner sanf - ten Nacht mich die - ses Tag's er - freu - e.
Der Herr hört dei - nen Lob - ge - sang, lob - sing' ihm, mei - ne See - le!
und leh - re du mich sel - ber tun nach dei - nem Wohl - ge - fal - len.
Sei mir ein Ret - ter in Ge - fahr, ein Va - ter, wenn ich feh - le.

B.

Daß ich nach ei - ner sanf - ten Nacht mich die - ses Tag's er - freu - e.
Der Herr hört dei - nen Lob - ge - sang, lob - sing' ihm, mei - ne See - le!
und leh - re du mich sel - ber tun nach dei - nem Wohl - ge - fal - len.
Sei mir ein Ret - ter in Ge - fahr, ein Va - ter, wenn ich feh - le.

Strophen 5-8

S. 5. Gib mir ein Herz voll Zu - ver - sicht, er - füllt mit Lieb' und Ru - he,
 6. Daß ich als ein ge - treu - er Knecht nach dei - nem Rei - che stre - be,
 7. Daß ich dem Näch - sten bei - zu - steh'n nie Fleiß und Ar - beit scheu - e,
 8. Daß ich das Glück der Le - bens - zeit in dei - ner Furcht ge - nie - ße,

A. 5. Gib mir ein Herz voll Zu - ver - sicht, er - füllt mit Lieb' und Ru - he,
 6. Daß ich als ein ge - treu - er Knecht nach dei - nem Rei - che stre - be,
 7. Daß ich dem Näch - sten bei - zu - steh'n nie Fleiß und Ar - beit scheu - e,
 8. Daß ich das Glück der Le - Bens - zeit in dei - ner Furcht ge - nie - ße,

T. 5. Gib mir ein Herz voll Zu - ver - sicht, er - füllt mit Lieb' und Ru - he,
 6. Daß ich als ein ge - treu - er Knecht nach dei - nem Rei - che stre - be,
 7. Daß ich dem Näch - sten bei - zu - steh'n nie Fleiß und Ar - beit scheu - e,
 8. Daß ich das Glück der Le - Bens - zeit in dei - ner Furcht ge - nie - ße,

B. 5. Gib mir ein Herz voll Zu - ver - sicht, er - füllt mit Lieb' und Ru - he,
 6. Daß ich als ein ge - treu - er Knecht nach dei - nem Rei - che stre - be,
 7. Daß ich dem Näch - sten bei - zu - steh'n nie Fleiß und Ar - beit scheu - e,
 8. Daß ich das Glück der Le - Bens - zeit in dei - ner Furcht ge - nie - ße,

musicalion

click for more

4

S. ein wei - ses Herz, das sei - ne Pflicht er - kenn' und wil - lig tu - e.
 gott - se - lig, züch - tig und ge - recht durch dei - ne Gna - de le - be.
 mich gern an And' - rer Wohl - er - geh'n und ih - rer Tu - gend freu - e.
 und mei - nen Lauf mit Freu - dig - keit, wenn du ge - beust, be - schlie - ße.

A. ein wei - ses Herz, das sei - ne Pflicht er - kenn' und wil - lig tu - e.
 gott - se - lig, züch - tig und ge - recht durch dei - ne Gna - de le - be.
 mich gern an And' - rer Wohl - er - geh'n und ih - rer Tu - gend freu - e.
 und mei - nen Lauf mit Freu - dig - keit, wenn du ge - beust, be - schlie - ße.

T. ein wei - ses Herz, das sei - ne Pflicht er - kenn' und wil - lig tu - e.
 gott - se - lig, züch - tig und ge - recht durch dei - ne Gna - de le - be.
 mich gern an And' - rer Wohl - er - geh'n und ih - rer Tu - gend freu - e.
 und mei - nen Lauf mit Freu - dig - keit, wenn du ge - beust, be - schlie - ße.

B. ein wei - ses Herz, das sei - ne Pflicht er - kenn' und wil - lig tu - e.
 gott - se - lig, züch - tig und ge - recht durch dei - ne Gna - de le - be.
 mich gern an And' - rer Wohl - er - geh'n und ih - rer Tu - gend freu - e.
 und mei - nen Lauf mit Freu - dig - keit, wenn du ge - beust, be - schlie - ße.

Type: Sheet music

Título: [Morgenlied -3- \(Morning Song -3-\)](#)

Compositor: [Joseph Gersbach](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A musical morning prayer for 4-part mixed choir; text: Martin Grünwald (1664-1716); from: Wandervögelein oder Sammlung von Reiselieder (1833), 2. Morgenlied.