

Gesegn dich, Laub

Satz: Roland Hoheisel-Gruler
(2023)

Volkslied aus dem 16. Jahrhundert

Tenor 1

8 1. Ge - seg'n dich Laub, ge - seg'n dich Gras. ge - seg'n dich al - les was da was,

Tenor 2

8 1. Ge - seg'n dich Laub, ge - seg'n dich Gras. ge - seg'n dich al - les was da was,

Bass 1

1. Ge - seg'n dich Laub, ge - seg'n dich Gras. ge - seg'n dich al - les was da was,

Bass 2

T. 1

8 ich muss von hin - nen schei - den.

T. 2

8 ich den.

B. 1

ich muss von hin - nen schei - den.

B. 2

musicalion
klicken für mehr

T. 1

8 2. Ihr lie-ben Eng-lein, steht mir bei, weil Leib und Seel bei - nan-der sei,

T. 2

8 2. Ihr lie-ben Eng-lein, steht mir bei, weil Leib und Seel bei - nan-der sei,

B. 1

2. Ihr lie-ben Eng-lein, steht mir bei, weil Leib und Seel bei - nan-der sei,

B. 2

T. 1
8 dass mir mein Herz nicht bre - che.

T. 2
8 dass mir mein Herz nicht bre - che.

B. 1
dass mir mein Herz nicht bre - che.

B. 2

T. 1
8 3. Ge - seg'n dich Mond, ge - seg'n dich Sonn, ge - seg'n dich Traut-lieb mei-ne Wonn,

T. 2
8 3. Ge - seg'n * -lieb mei-ne Wonn,

B. 1
3. Ge - seg'l. -lieb mei-ne Wonn,

B. 2

musicalion
klicken für mehr

T. 1
8 da ich von hin - nen fah - re.

T. 2
8 da ich von hin - nen fah - re.

B. 1
da ich von hin - nen fah - re.

B. 2

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gesegn dich Laub \(TTBB kombiniert\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Frühling, Sommer, Liebe, Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Bearbeitung für vierstimmigen Männerchor TTBB a.capp.

Die Melodie wechselt zwischen Tenor I und II.