Hallelujah! Alles Gute zur Hochzeit!

Sopran/Tenor

♩. = 64

Musik: L. Cohen
Satz: U. Chr. Seidel
Text: A.+D.+U. Seidel

summen

Hm - m - m - m, hm - m - m - m - m - m - m. 1. „Reich'

1. mir die Hand und geh mit mir ver - trau - e mir und blei - be hier, viel -
2. nun an wer - det Ihr zu zweit durch's Le - ben geh'n und Eu - re Zeit bleibt
3. ist der Tag nun end - lich da: Ihr tre - tet vor den Trau - al - tar, Ihr

1. mehr als das was sicht - bar ist, schenk' ich Dir!" Das, was Euch zwei so
2. für Euch täg - lich ei - ne Kost bar - keit. Und wer - den Eu - re
3. möch - tet hier be - sie - geln, was im - mer war. Ver - sprecht jetzt hier: „Ich

1. fas - zi - niert, das, was Ihr fühlt, im Her-zen spürt, die Lie - be spricht ganz zärt - lich: Hal - le -
2. Träu-me wahr, das wä - re wirk - lich wun-der - bar! Wir sin - gen drauf ein lau - tes Hal - le -
3. bleib bei Dir, e - gal was kommt, ver - trau - e mir! Wir wün-schen Euch zur Hoch-zeit al - les

1. lu - jah
2. lu - jah
3. Gu - te.

Hal - le -
Hal - le -
al - les

1. – 2.

1. lu - jah, Hal le - lu jah. 2. Von
2. lu - jah, Hal le - lu jah. 3. Jetzt
3. Gu - te, ja, al - les Gu te zur Hoch -

3.

zeit. Al - les Gu - te, ja, al - les Gu - te! Al - les Gu - te,

ja al - les Gu - te zur Hoch zeit.

rit.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Hallelujah - Alles Gute zur Hochzeit

Komponist: Leonard Norman Cohen

Epoche: Romantik

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Ten+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Eignet sich gut zum Einzug des Brautpaares