

O Mutter der Barmherzigkeit

Satz: Roland Hoheisel-Gruler

2023

Melodie: Michael Haydn

Text: Landshut 1777 nach dem Salve Regina

8

Tenor 1

1. O Mut - ter, der Barm - her - zig - keit! Sei, Kö - ni - gin ge -
2. O wen - de doch dein An - ge - sicht auf uns vom Him - mels -
3. Wir sehn auf dich in Angst und Not, in Trüb - sal und in

Tenor 2

1. O Mut - ter, der Barm - her - zig - keit! Sei, Kö - ni - gin ge -
2. O wen - de doch dein An - ge - sicht auf uns vom Him - mels -
3. Wir sehn auf dich in Angst und Not, in Trüb - sal und in

Bass 1

1. O Mut - ter, der Barm - her - zig - keit! Sei, Kö - ni - gin ge -
2. O wen - de doch dein An - ge - sicht auf uns vom Him - mels -
3. Wir sehn auf dich in Angst und Not, in Trüb - sal und in

Bass 2

1. O Mut - ter, der Barm - her - zig - keit! Sei, Kö - ni - gin ge -
2. O wen - de doch dein An - ge - sicht auf uns vom Him - mels -
3. Wir sehn auf dich in Angst und Not, in Trüb - sal und in

musicalion

klicken für mehr

8

T. 1

grüs - set! Des Le - bens Trost und Süs - sig - keit, durch die uns Gna - de
thro - ne! Ver - sa - ge uns dein Für - wort nicht bei Je - sus dei - nem
Lei - den; o trö - ste uns und bitt bei Gott, wenn wir von hin - nen

T. 2

grüs - set! Des Le - bens Trost und Süs - sig - keit, durch die uns Gna - de
thro - ne! Ver - sa - ge uns dein Für - wort nicht bei Je - sus dei - nem
Lei - den; o trö - ste uns und bitt bei Gott, wenn wir von hin - nen

B. 1

grüs - set! Des Le - bens Trost und Süs - sig - keit, durch die uns Gna - de
thro - ne! Ver - sa - ge uns dein Für - wort nicht bei Je - sus dei - nem
Lei - den; o trö - ste uns und bitt bei Gott, wenn wir von hin - nen

B. 2

grüs - set! Des Le - bens Trost und Süs - sig - keit, durch die uns Gna - de
thro - ne! Ver - sa - ge uns dein Für - wort nicht bei Je - sus dei - nem
Lei - den; o trö - ste uns und bitt bei Gott, wenn wir von hin - nen

T. 1
8 flies - set! Zu dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen
Soh - ne. Nach die - sem Le - ben zeig uns ihn und sei für uns die
schei - den! Er - wirb uns Sieg im letz - ten Streit o Mut - ter der Barm -

T. 2
8 flies - set! Zu dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen
Soh - ne. Nach die - sem Le - ben zeig uns ihn und sei für uns die
schei - den! Er - wirb uns Sieg im letz - ten Streit o Mut - ter der Barm -

B. 1
flies - set! Zu dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen
Soh - ne. Nach die - sem Le - ben zeig uns ihn und sei für uns die
schei - den! Er - wirb uns Sieg im letz - ten Streit o Mut - ter der Barm -

B. 2
flies - set! Zu dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen
Soh - ne. Nach die - sem Le - ben zeig uns ihn und sei für uns die
schei - den! Er - wirb uns Sieg im letz - ten Streit o Mut - ter der Barm -

musicalion

klicken für mehr

T. 1
8 wir zu dir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
Mitt - le - rin, und sei für uns die Mitt - le - rin.
her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

T. 2
8 wir zu dir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
Mitt - le - rin, und sei für uns die Mitt - le - rin.
her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

B. 1
wir zu dir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
Mitt - le - rin, und sei für uns die Mitt - le - rin.
her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

B. 2
wir zu dir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
Mitt - le - rin, und sei für uns die Mitt - le - rin.
her - zig - keit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Mutter der Barmherzigkeit \(MCH\)](#)

Komponist: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Sommer, Trauer / Tod, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Bearbeitung des Kirchenliedes auf die Melodie von Michael Haydn für vierstimmigen Männerchor TTBB a.capp.

Der Text im Landshuter Gesangbuch von 1777 ist eine Übertragung des Salve Regina.

Marianische Schlussantiphon für den Jahreskreis