

Cantique de Jean Racine

Lobgesang de Jean Racine Op. 11 (1865)

Gabriel Faure

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

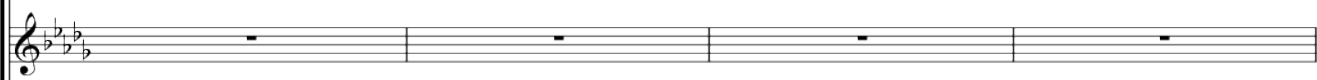
Org.

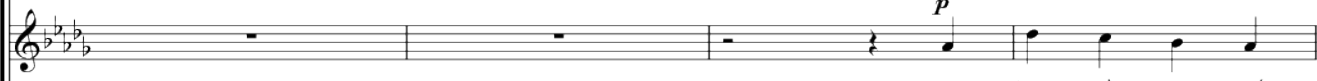
Org.

Org.

13

S. 

A. 

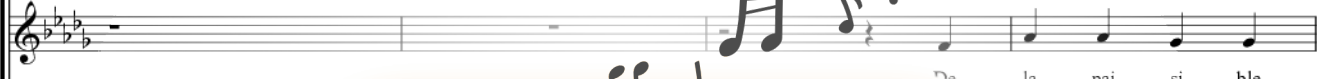
T.  *P* no - tre u - ni - que es - pé -

B.  *P* Ver - be é - gal au Tres - Haut, no - tre u - ni - que es - pé -

Org. 

17

S. 

A.  la pai - si - ble

T.  ran - (ter - re et des

B.  ran - ce, Jour e - ter - nei de la ter - re et des

Org. 

musicalion
click for more

21

S.  *P* nous rom - pons le si - len - - ce: Di -

A.  nuit nous rom - pons le si - len - - ce: Di -

T.  cieux nous rom - pons le si - len - - ce: Di -

B.  cieux nous rom - pons le si - len - - ce: Di -

Org. 

24

S. vin Sau - - veur, jet - te sur nous les

A. Sau - - veur, jet - te sur nous les

T. vin Sau - - veur, jet - te sur nous les

B. vin Sau - - veur, jet - te sur nous les

Org.

The image shows a musical score for a SATB choir and organ. The score is for measures 24-27. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the lyrics 'vin Sau - - veur, jet - te sur nous les'. The organ part features a repeating eighth-note pattern in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

27

S. yeux Di - vin Sau - veur jet - te sur

A. yeux jet - te sur

T. yeux jet - te sur

B. yeux Di - vin Sau - veur jet - te sur

Org.

musicalion
click for more

30

P

S. nous les yeux.

P

A. nous les yeux.

P

T. nous les yeux.

P

B. nous les yeux.

Org.

4

Org.

34

S.

A.

T.

B.

dolce

Ré -

dolce

Ré -

dolce

Ré -

dolce

Ré -

dolce

Ré -

Org.

p

40

S.

A.

T.

B.

pands sur nous le feu de ta grâ - - ce puis -

pands - - ce puis -

pands - - ce puis -

pands sur nous le feu de ta grâ - - ce puis -

Org.

43

S.

A.

T.

B.

san - - te; Que tout l'en - - fer, que tout l'en -

san - - te; Que tout l'en - - fer, que tout l'en -

san - - te; Que tout l'en - - fer, que tout l'en -

san - - te; Que tout l'en - - fer, que tout l'en -

Org.

46 *f* *p subito*

S. fer fuie au son de ta voix; Dis - si - pe

A. *f* *p subito* fer fuie au son de ta voix; Dis - si - pe

T. *f* *p* fer fuie au son de ta voix; Dis - si - pe

B. *f* *p* fer fuie au son de ta voix; Dis - si - pe

Org. *f* *p*

49

S. le som - meil d'une â - me lan - guis san - te,

A. le som - meil te,

T. le som - te,

B. le som - meil ian - guis - san - te, qui

Org. *mf*

musicalion
click for more

52 *mf*

S. qui la con - duit a l'ou - bli de tes

A. *mf* qui la con - duit a l'ou - bli de tes

T. *mf* qui la con - duit a l'ou - bli de tes

B. la con - duit a l'ou - bli de tes

Org.

55

S. lois, _____ *f* qui la con -

A. lois, _____ *f* qui la con -

T. lois, _____ *f* qui la con - duit _____ a l'ou

B. lois, _____ *f* qui la con _____ duit a l'ou

Org. *f*

58

S. duit a l'ou bli de tes lois.

A. duit a l'ou bli de tes lois.

T. bli

B. bli de

Org. *p*

musicalion
click for more

61

S.

A.

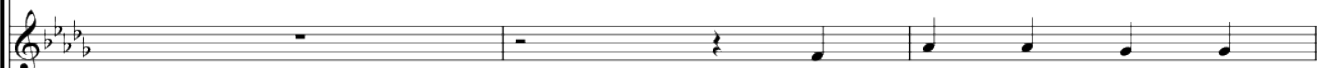
T. *p* a ce peu _____ ple fi - de - - le, Pour

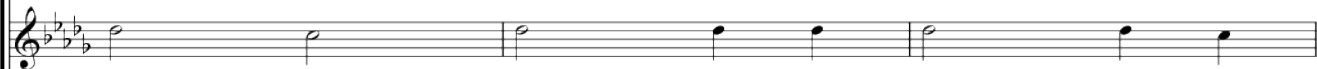
B. ra - - ble a ce peu - - ple fi - dé _____ le, Pour

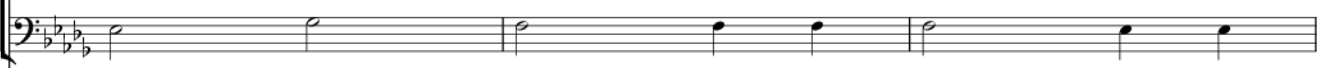
Org.

64

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

Re - çois les chants qu'il

te bé - - nir main - te - nant ras - sem -

67

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

Re - çois les chants qu'il of - - fre a

of - - fre a ta gloi - - re

blé; re

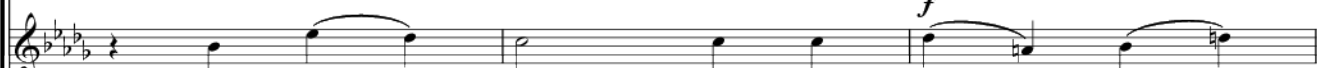
blé; Re - çois les chants qu'il of - - fre a ta gloi -

musicalion
click for more

70

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

ta gloi - re im - mor - tel - - le; Et de tes.

im - - mor - tel - - le; Et de tes.

im - mor tel - - le; Et de tes.

re im - - mor tel le; Et de tes.

cres. c.

73

73

S. *p subito*
dons qu'il re - tour - ne com - blé Et

A. *p subito*
dons qu'il re - tour - ne com - blé Et

T. *p subito*
dons qu'il re - tour - ne com - blé Et

B. *p subito*
dons qu'il re - tour - ne com - blé Et

Org.

76

S. *p*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

A. *p*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

T. *p*
de - ne com -

B. *p*
de - ne com -

Org.

79

S. *p*
blé! Et

A. *p*
blé! Et

T. *p*
blé! Et

B. *p*
blé! Et

Org.



82

S. de tes dons qu'il re - *p*

A. de tes dons qu'il re - *p*

T. de tes dons qu'il re - *p*

B. de tes dons qu'il re - *p*

Org. *pp*

86 *rall.*

S. tour - - - ne com - blé! *pp*

A. tour - - - ne com - blé!

T. tour -

B. tour -

Org. *ppp*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Cántico de Jean Racine \(Lobgesang des Jean Racine\)](#)

Compositor: [Gabriel Fauré](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)