

Huldigung

Aus Gustav Hausmanns Liederbuch 'Vivat Paulus!' (1863), No. 18

Text: Friedrich Rückert (1788-1866)

Heinrich Joseph Esser (* 1818; † 1872)

Moderato (♩ = 72)

pp

Tenor I

1. Hier bring' ich dir ein Blüm - chen, das dein zu sein be -
2. Hier bring' ich dir ein Lied - chen, das dir sich op - fern
3. Was könnt' ich dir auch ge - ben und bie - ten zum Ge -

Tenor II

1. Hier bring' ich dir ein Blüm - chen, das
2. Hier bring' ich dir ein Lied - chen, das
3. Was könnt' ich dir auch ge - ben und

Bass I

1. Hier bring' ich dir ein Blüm - chen, das dein zu sein be -
2. Hier bring' ich dir ein Lied - chen, das dir sich op - fern
3. Was könnt' ich dir auch ge - ben und bie - ten zum Ge -

Bass II

1. Hier bring' ich dir ein Blüm - chen, das dein zu sein be -
2. Hier bring' ich dir ein Lied - chen, das dir sich op - fern
3. Was könnt' ich dir auch ge - ben und bie - ten zum Ge -

musicalion
klicken für mehr

4

T. I

- gehrt, dir bra - chen's mei - ne Hän - de, doch
will; dir san - gen's mei - ne Mu - sen, doch
- schenk? Was könnt' ich dir auch ge - ben, das

T. II

dein zu sein be - gehrt, dir bra - chen's mei - ne
dir sich op - fern will; dir san - gen's mei - ne
bie - ten zum Ge - schenk? Was könnt' ich dir auch

B. I

- gehrt, dir bra - chen's mei - ne Hän - de, doch
will; dir san - gen's mei - ne Mu - sen, doch
- schenk? Was könnt' ich dir auch ge - ben, das

B. II

- gehrt, dir bra - chen's mei - ne Hän - de, doch
will; dir san - gen's mei - ne Mu - sen, doch
- schenk? Was könnt' ich dir auch ge - ben, das

7 *cresc.* ----- *mp*

T. I
 ha - ben sie's ge - bro - chen, doch ha - ben sie's ge -
ha - ben sie's ge - so - gen, doch ha - ben sie's ge -
 ich mir nicht ge - nom - men, das ich mir nicht ge -

cresc. ----- *mp*

T. II
 Hän - de, doch ha - ben sie's ge - bro - chen, aus
Mu - sen, doch ha - ben sie's ge - so - gen aus
 ge - ben, das ich mir nicht ge - nom - men aus

cresc. ----- *mp*

B. I
 ha - ben sie's ge - bro - chen, doch ha - ben sie's ge -
ha - ben sie's ge - so - gen, doch ha - ben sie's ge -
 ich mir nicht ge - nom - men, das ich mir nicht ge -

cresc. ----- *mp*

B. II
 ha - ben sie's ge - bro - chen, doch ha - ben sie's ge -
ha - ben sie's ge - so - gen, doch ha - ben sie's ge -
 ich mir nicht ge -



musicalion

klicken für mehr

10 *p*

T. I
 bro - chen aus dei - nes eig' - nen Gar - tens ge -
so - gen aus dei - nen eig' - nen Bli - ckes be -
 nom - men aus dei - nes Göt - ter - rei - ches un -

cresc. -----

T. II
 dei - nes eig' - nen Gar - tens ge -
dei - nen eig' - nen Bli - ckes be -
 dei - nes Göt - ter - rei - ches un -

cresc. -----

B. I
 bro - chen aus dei - nes eig' - nen Gar - tens ge -
so - gen aus dei - nen eig' - nen Bli - ckes be -
 nom - men aus dei - nes Göt - ter - rei - ches un -

cresc. -----

B. II
 bro - chen aus dei - nes eig' - nen Gar - tens ge -
so - gen aus dei - nen eig' - nen Bli - ckes be -
 nom - men aus dei - nes Göt - ter - rei - ches un -

13 *f*

T. I
 - schmü - ckten Ü - ber - fluß, aus dei - nes eig' - nen
 - se - li - gen - dem Tau, aus dei - nes eig' - nen
 - end - li - chem Be - zirk? aus dei - nes Göt - ter -

T. II
 - schmü - ckten Ü - ber - fluß, aus dei - nes eig' - nen
 - se - li - gen - dem Tau, aus dei - nes eig' - nen
 - end - li - chem Be - zirk? aus dei - nes Göt - ter -

B. I
 - schmü - ckten Ü - ber - fluß, aus dei - nes eig' - nen
 - se - li - gen - dem Tau, aus dei - nes eig' - nen
 - end - li - chem Be - zirk? aus dei - nes Göt - ter -

B. II
 - schmü - ckten Ü - ber - fluß, aus dei - nes eig' - nen
 - se - li - gen - dem Tau, aus dei - nes eig' - nen
 - end - li - chem Be - zirk? aus dei - nes Göt - ter -

musicalion

klicken für mehr

16

T. I
 Gar - tens ge - schmü - ckten Ü - ber - fluß.
 Bli - ckes be - se - li - gen - dem Tau.
 - rei - ches un - end - li - chem Be - zirk?

T. II
 Gar - tens ge - schmü - ckten Ü - ber - fluß.
 Bli - ckes be - se - li - gen - dem Tau.
 - rei - ches un - end - li - chem Be - zirk?

B. I
 Gar - tens ge - schmü - ckten Ü - ber - fluß.
 Bli - ckes be - se - li - gen - dem Tau.
 - rei - ches un - end - li - chem Be - zirk?

B. II
 Gar - tens ge - schmü - ckten Ü - ber - fluß.
 Bli - ckes be - se - li - gen - dem Tau.
 - rei - ches un - end - li - chem Be - zirk?

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Huldigung](#)

Komponist: [Heinrich Joseph Esser](#)

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Eine reizvolle, romantische Huldigung an die Natur für 4-stimmigen Männerchor; Text: Friedrich Rückert (1788-1866); aus Gustav Hausmanns Liederbuch ‚Vivat Paulus!‘ (1863), No. 18.