

32. Also heilig ist der Tag

Johann Eccard
1553 - 1611

Valentin Triller
1493 - ca.1575

Sopran
Al-so hei - lig ist der Tag, dass ihn nie - mand mit Lo - ben er - fül - len mag. Denn der

Altus
Al-so hei-lig ist Lo - ben er - fül-len mag. Denn

Tenor
Al - so hei-lig - ben er - fül-len mag. Denn der ei -

Quinta Vox
Al-so hei-lig ist der Tag, dass ihn nie - mand mit Lo - ben er - fül-len mag. Denn der

Bassus
Al-so hei-lig ist der Tag, ist der Tag, dass ihn nie - mand mit Lo - ben er - fül - len mag. Denn der

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in German, likely a hymn or religious song. A central graphic features the word "musicalion" in a large, bold, orange font, with the phrase "klicken für mehr" (click for more) underneath it. The logo is set against a white background with a subtle orange glow. The musical notation includes various notes, rests, and bar lines, with some parts of the score obscured by the logo. The lyrics are written below the corresponding vocal staves.

S
ei - ni - ge Got - tes - sohn, der die Höl - le zer - brach und den lei - di - gen Teu - fel da - rin - nen

A
der ei - ni - ge Got - tes - sohn, der die Höl - le zer - brach und den lei - di - gen Teu - fel da - rin - nen

T
ni - ge Got - tes - sohn, der die Höl - le zer - brach und den lei - di - gen Teu - fel da - rin - nen

QVT
ei - ni - ge Got - tes - sohn, der die Höl - le zer - brach und den lei - di - gen Teu - fel da - rin - nen

B
ei - ni - ge Got - tes - sohn, der die Höl - le zer - brach und den lei - di - gen Teu - fel da - rin - nen

musicalion
klicken für mehr

S
bandt, da - mit er - lö - set er die Chris - ten - heit. Das tha - te Gott sel - ber. Al - le - lu - ja.

A
bandt. Das tha - te Gott sel - ber. Al - le - lu ja, Al - le - lu - ja.

T
bandt, da - mit er - lö - set - ja, Al - le - lu - ja.

QVT
bandt, da - mit er - lö - set er die Al - le - lu - ja.

B
bandt, da - mit er - lö - set er die Chris - ten - heit. Das tha - te Gott sel - ber Al - le - lu - ja.

musicalion
klicken für mehr

3

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Also heilig ist der Tag](#)

Komponist: [Johannes Eccard](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Nr. 32 aus Ander Theil der Preussischen Festlieder von Advent an biS Ostern
von 1644