

Reiterleben [b] Einkehr

Aus Gustav Hausmanns Liederbuch ‚Vivat Paulus!‘ (1863), No. 26b

Text: Carl Schultes (1822-1904)

Niels Wilhelm Gade (* 1817; † 1890)

Etwas schnell (♩ = 92)

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

p

1. Was ist das für ein gast - lich
2. Frau Wir - tin, kommt sie doch her -
3. Doch hat sie ein lieb' Töch - ter -

p

1. Was ist das für ein gast - lich
2. Frau Wir - tin, kommt sie doch her -
3. Doch hat sie ein lieb' Töch - ter -

p

1. Was ist das für ein gast -
2. Frau Wir - tin, kommt sie doch
3. Doch hat sie ein lieb' Töch

p

1. Was ist das für ein gast -
2. Frau Wir - tin, kommt sie doch
3. Doch hat sie ein lieb' Töch

musicalion
klicken für mehr

T. I

T. II

B. I

B. II

Haus,
aus,
lein,

das lie - get an
und tu' sie uns
so geb' sie's uns

der Stra - ßen?
kre - den - zen;
zum Küs - sen;

Haus,
aus,
lein,

das lie - get an
und tu' sie uns
so geb' sie's uns

der Stra - ßen?
kre - den - zen;
zum Küs - sen;

Haus, das lie - get an
aus, und tu' sie uns
lein, so geb' sie's uns

der Stra - ßen? Ihr Brü - der,
kre - den - zen; denn wir Sol -
zum Küs - sen; es ist nicht

mf

an der Stra - ßen?
uns kre - den - zen;
uns zum Küs - sen;

9

f

T. I
8
Ihr Brü - der, hal - tet, stei - get ab, stei - get ab;
denn wir Sol - da - ten ha - ben nicht viel Zeit,
es ist nicht viel Ge - fahr da - bei, da - bei,

f

T. II
8
Ihr Brü - der, hal - tet, stei - get ab;
denn wir Sol - da - ten viel Zeit,
es ist nicht viel G'fahr - da - bei,

f

B. I
hal - tet, stei - get ab, stei - get ab; Trom - pe - ter,
da - ten ha - ben nicht viel Zeit, nicht Zeit, um
viel Ge - fahr da - bei, da - bei, da wir bald

f

B. II
Ihr Brü - der, hal - tet, stei - get ab; Trom - pe - ter,
denn wir Zeit, nicht Zeit, um
es ist i, da wir bald

musicalion
klicken für mehr

13

T. I
8
Trom - pe - ter, tu' Ein's bla - sen;
nicht Zeit, um zu schar - wen - zen;
da wir bald wei - ter, wei - ter

T. II
8
Trom - pe - ter, tu' Ein's bla - sen;
nicht Zeit, um zu schar - wen - zen;
da wir bald wei - ter, wei - ter

B. I
tu' Ein's bla - sen;
zu schar - wen - zen;
wei - ter, wei - ter

B. II
tu' Ein's bla - sen;
zu schar - wen - zen;
wei - ter, wei - ter

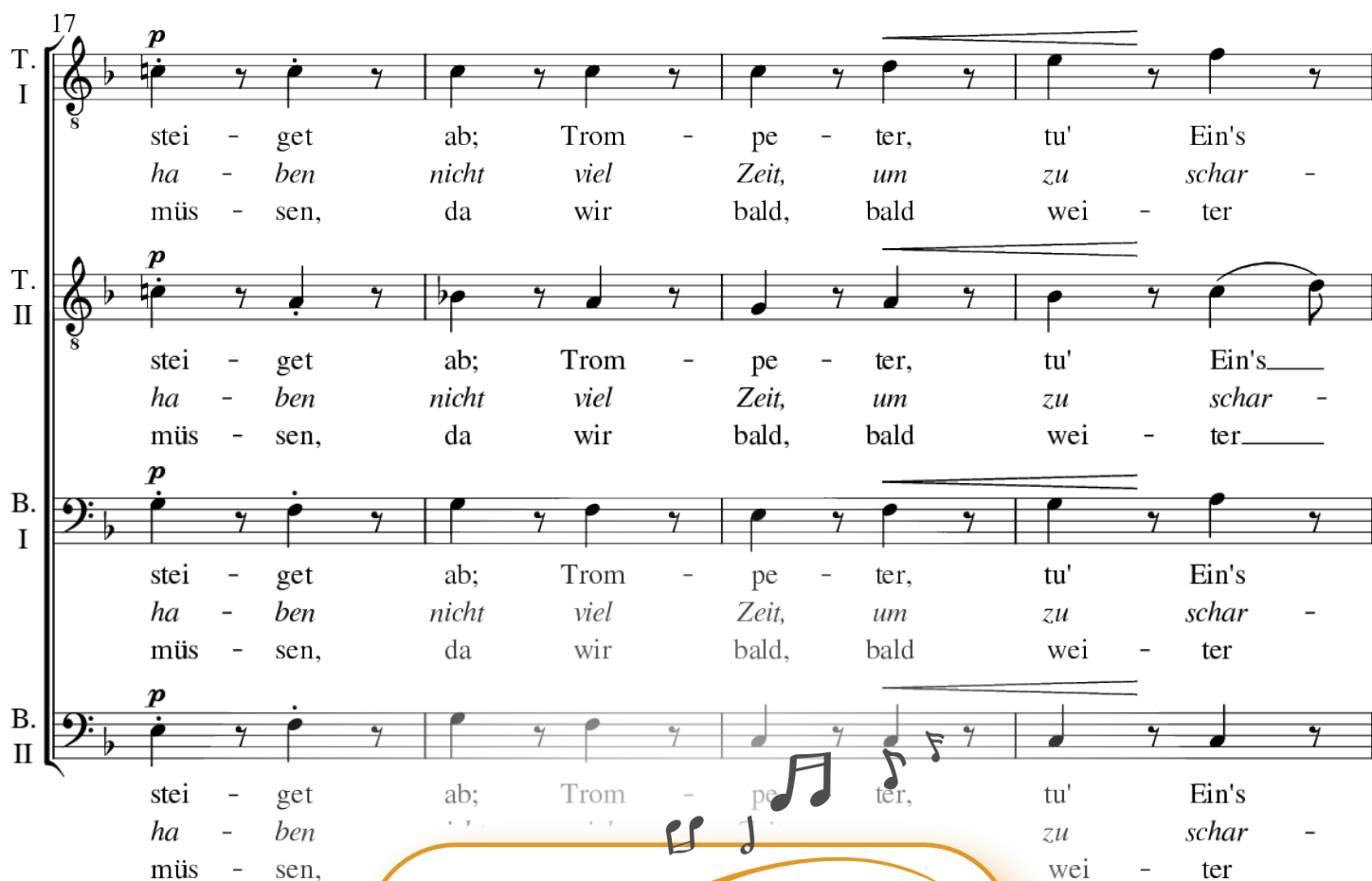
17 *p*

T. I
8 stei - get ab; Trom - pe - ter, tu' Ein's
ha - ben nicht viel Zeit, um zu schar -
müs - sen, da wir bald, bald wei - ter

T. II
8 stei - get ab; Trom - pe - ter, tu' Ein's
ha - ben nicht viel Zeit, um zu schar -
müs - sen, da wir bald, bald wei - ter

B. I
p
8 stei - get ab; Trom - pe - ter, tu' Ein's
ha - ben nicht viel Zeit, um zu schar -
müs - sen, da wir bald, bald wei - ter

B. II
p
8 stei - get ab; Trom - pe - ter, tu' Ein's
ha - ben nicht viel Zeit, um zu schar -
müs - sen, da wir bald, bald wei - ter



musicalion

klicken für mehr

21 *f*

T. I
8 bla - - sen! Hal - lo! Hal - lo!
wen - - zen! Hal - lo! Hal - lo!
müs - - sen! Hal - lo! Hal - lo!

T. II
8 bla - - sen! Hal - lo! Hal - lo!
wen - - zen! Hal - lo! Hal - lo!
müs - - sen! Hal - lo! Hal - lo!

B. I
f
8 bla - - sen! Hal - lo! Hal - lo!
wen - - zen! Hal - lo! Hal - lo!
müs - - sen! Hal - lo! Hal - lo!

B. II
f
8 bla - - sen! Hal - lo! Hal - lo!
wen - - zen! Hal - lo! Hal - lo!
müs - - sen! Hal - lo! Hal - lo!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Reiterleben \[b\) Einkehr\]](#)

Komponist: [Niels Wilhelm Gade](#)

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Ein kurzweiliges Soldatenlied für 4-stimmigen Männerchor; Text: Carl Schultes (1822-1904); Aus Gustav Hausmanns Liederbuch ‚Vivat Paulus!‘ (1863), No. 26b.