

Onkel Müller hat 'nen Triller

Foxtrot aus der Haller - Revue „Wann und Wo“
von Herman Haller, Willi Wolff und Rideamus

Musik von Walter Kollo

Foxtrot



1. Wo ich geh' und wo ich ste - he, til - lerts mir die Au - gen blind,
2. Ach, ich fin - de kei - nen Dok - tor, der mich dran ku - rie - ren kann,

The musical notation for the first two lines of the song. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part consists of chords and single notes. A watermark 'musicalion click for more' is overlaid on the image.

weil ich bloß noch Mäd - chen se - he, so - gar da, wo kei - ne sind.
denn so'n Dok - ter, so'n ver - stock - ter, fängt dann selbst zu til - lern an.

The musical notation for the next two lines of the song. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part consists of chords and single notes.

Und die Kin - der auf dem Ho - fe, die - se klei - nen fre - chen Kerls,
Und so trag' ich still al - lei - ne mei - nen Kum - mer wie ein Mann.

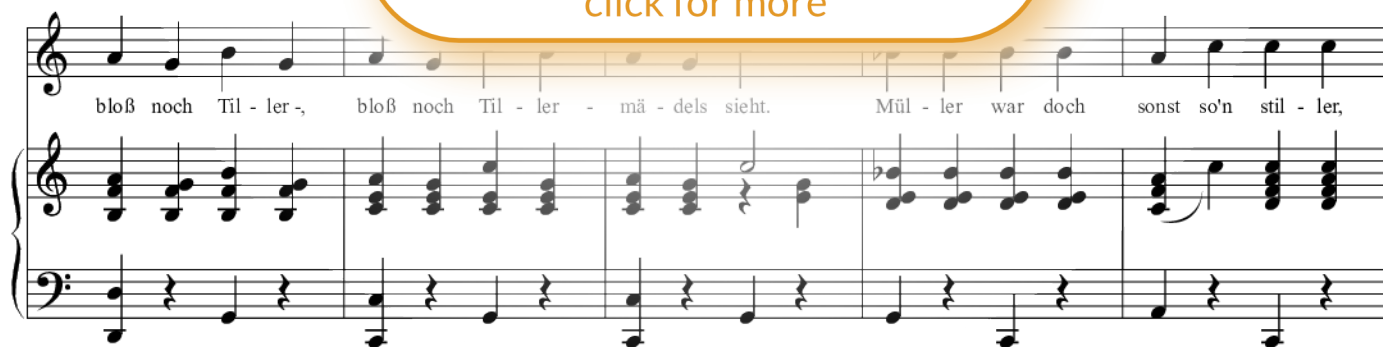
The musical notation for the final two lines of the song. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part consists of chords and single notes.



ru - fen: Mensch, da kommt der doo - fe Mül - ler von den Til - ler girls.
Bei - -ne seh' ich, nichts als Bei - ne, Bei - ne und die Mä - dels dran.



1.-2. On - kel Mül - ler hat 'nen Tril - ler, hat nen Tril - ler im Ge - müt, weil der Mül - ler

bloß noch Til - ler -, bloß noch Til - ler - mä - dels sieht. Mül - ler war doch sonst so'n stil - ler,



wo - her kommt sein Tril - ler bloß? Sieht ein Mä - del er, dann will er, will er gleich drauf los.

Type: Sheet music

Título: [Onkel Müller hat 'nen Triller \(Uncle Miller has a Trill\)](#)

Compositor: [Kollo Walter](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

from the Haller-Revue "Wann und wo?" (When and Where?)