

Le vase brisé

César Franck

Assez lentement.

dolce

Le vase où meurt cet - te ver - vei - ne

D'un coup d'é - ven - tail fut fê - lé, Le coup dut ef - fleu - rer à

musicalion
klicken für mehr

pei - ne, Au - cun bruit ne l'a ré - vé - lé.

16 *poco più f*

Mais la lé - gè - re meur - tris - su - - re

poco più f

20 *cresc.* *f*

Mor - dant le cris - tal cha - que jour, D'u - ne marche in - vi -

cresc. *f*

24 *poco rall.*

-sible et ait len - te -

dim. *molto* *dim.*

28 *pp* *a tempo.* *mf*

- ment le tour. Son eau

a tempo *cresc.*

31 *molto espress.* *dim.*

fraîche a fui goutte à gout - - -

34

- te Le suc des fleurs

37

s'est é - p... dou-te N'y tou-chez

41

pas il est bri - sé, N'y tou - chez pas, n'y tou - chez pas.

45

dim.

48

molto dolce.

Sou - vent aus - si la main qu'on ai - me Ef - fleu -

molto dolce

53

- rant le cœ. cœur se

musicalion
klicken für mehr

58

fend de lui - mê - me La fleur de son a -

sempre cresc.

sempre cresc.

62 *ff senza agitazione.* *dim.*

- mour pé - rit Tou - jours in - tact aux yeux du mon - de,

dim.

67 *poco rinf.*

Il sent croître et pleu - rer tout bas Sa bles -

poco rinf.

72 *pp*

- su - re in... bri - sé

pp

77 *rall.*

n'y tou - chez pas.

rall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Le vase brisé](#)

Komponist: [César Franck](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)