

L'amour toujours l'amour

(Allüberall ist Liebe)

Deutscher Text von Richard Rillo

Musik von Rudolf Friml

Andantino quasi allegretto

1. Ich hab' den Früh - ling be - lauscht und er rief: „Du bist
2. Es hat die Sehn - sucht nach dir schon so bang mir ge -

pp (tremolo)

5
mein! Ich bin ver - wirrt und be - rauscht, denn der Lenz ist wie jun ger
macht. Da plötz - lich kommt durch die Tür die leib - haf - ti - ge Früh - lings -

cresc.

cresc.

9
Wein. Ich träum' von der Lie - be, laß mich nicht räu - men al - lein:
nacht. Ich träum' von der Lie - be und bin zur Lie - be er - wacht:

molto rit.

molto rit.

*Red. ** *Red. ** *Red. ** *Red. **

Refrain

Lento poco rubato

14
L'a - mour tou - jours l'a - mour! All - ü - ber - all ist

p legatissimo

17

Lie-be. Sie macht das Herz zum Pa - last! O, daß der zärt - li - che

ten.

ten.

ten.

21

Gast drin e - wig woh-nen blie - be! L'a - mour tou - jours l'a - mour,

p

musicalion

click for more

24

al - le Stern - lein sol - len's wis - sen, wenn wir zwei uns

ten.

molto espressivo

p

pp

27

küs-sen.... La - mour tou - jours l'a - mour. l'a - mour.

rit.

rit.

8va

8va

1.

2.

rit.

rit.

Type: Sheet music

Title: [L'amour toujours l'amour - Love is Everywhere](#)

Composer: [Rudolf Friml](#)

Period: 20th century

Theme: Love

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)