

In manus tuas

Tomás Luis de Victoria

Soprano

In ma-nus tu-as Do-mi-ne, in ma-nus

Alto

In ma-nus tu-as Do mi ne, in ma-nus

Tenor

8 In ma-nus tu-as Do mi-ne, in ma nus tu - -

Tenor

8 In ma - - - nus tu-as

Bass

In ma-nus tu-as Do-mi-ne, in ma-nus tu -

musicalion

klicken für mehr

mi - ne.

tu - as Do - - - mi - ne.

8 - - as Do - - mi - ne.

8 Do

- as Do - - - mi ne.

Com - men - do spi - ri - tum me - - - um, com - men -

Com - men - do spi ri tum me um, com - men - - do spi -

8 Com - men - do spi - ri - tum me - - um, com - men - do spi - ri - tum me - um,

8 Com - men - do spi -

Com - men - do spi - ri - tum me - um, com -

- do spi - ri - tum me um.

- ri - tum me - um.

8 com - men - do spi - ri - tum me - - um.

8 - - ri - tum me - - um.

- men - do spi - ri - tum me - - um.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [In manus tuas](#)

Komponist: [Tomas Luis de Victoria](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)