

Bummellied

Aus Gustav Hausmanns Liederbuch 'Vivat Paulus!' (1863), No. 78

Text: Carl Gärtner (1821-1875)

Ernst Julius Otto (* 1804; † 1877)

Moderato (♩ = 72) **Strophen 1-3**

Tenor I
1. Wenn die Son - ne heiß, wenn die Son - ne heiß, auf den
2. Al - les bum - melt ja, Al - les bum - melt ja in der
3. Selbst der Lö - we frei in der Wü - ste - nei bum - melt

Tenor II
1. Wenn die Son - ne heiß, wenn die Son - ne heiß, auf den
2. Al - les bum - melt ja, Al - les bum - melt ja in der
3. Selbst der Lö - we frei in der Wü - ste - nei bum - melt

Bass I
1. Wenn die Son - ne heiß, wenn die Son - ne heiß, auf den
2. Al - les bum - melt ja, Al - les bum - melt ja in der
3. Selbst der Lö - we frei in der Wü - ste - nei bum - melt

Bass II
1. Wenn die Son - ne heiß, wenn die Son - ne heiß, auf den
2. Al - les bum - melt ja, Al - les bum - melt ja in der
3. Selbst der Lö - we frei in der Wü - ste - nei bum - melt

mf *cresc.*

musicalion

klicken für mehr

T. I
Schei - tel, Schei - tel brennt wie toll, wenn man gar nicht weiß, wenn man
wei - ten, wei - ten, wei - ten Welt; in A - me - ri - ka und in
durch den hei - ßen, hei - ßen Sand. Hühn - chen in dem Ei bum - melt

T. II
Schei - tel, Schei - tel brennt wie toll, wenn man gar nicht weiß, wenn man
wei - ten, wei - ten, wei - ten Welt; in A - me - ri - ka und in
durch den hei - ßen, hei - ßen Sand. Hühn - chen in dem Ei bum - melt

B. I
Schei - tel, Schei - tel brennt wie toll, wenn man gar nicht weiß, wenn man
wei - ten, wei - ten, wei - ten Welt; in A - me - ri - ka und in
durch den hei - ßen, hei - ßen Sand. Hühn - chen in dem Ei bum - melt

B. II
Schei - tel, Schei - tel brennt wie toll, toll, wenn man gar nicht weiß, wenn man
wei - ten, wei - ten, wei - ten Welt, Welt; in A - me - ri - ka und in
durch den hei - ßen, hei - ßen Sand, Sand. Hühn - chen in dem Ei bum - melt

f *mf*

6 *cresc.* *f*

T. I gar nicht weiß, was man sin - gen, sin - gen, sin - gen soll; wenn auf
Af - ri - ka, von der Do - nau, Do - nau bis zum Belt. Flüss' und
aus dem Ei in das schö - ne, schö - ne Er - den - land. Faul - tier

T. II gar nicht weiß, was man sin - gen, sin - gen, sin - gen soll; wenn auf
Af - ri - ka, von der Do - nau, Do - nau bis zum Belt. Flüss' und
aus dem Ei in das schö - ne, schö - ne Er - den - land. Faul - tier

B. I gar nicht weiß, was man sin - gen, sin - gen, sin - gen soll; wenn auf
Af - ri - ka, von der Do - nau, Do - nau bis zum Belt. Flüss' und
aus dem Ei in das schö - ne, schö - ne Er - den - land. Faul - tier

B. II gar nicht weiß, was man sin - gen, sin - gen, sin - gen soll, soll; wenn auf
Af - ri - ka, von der Do - nau, Do - nau bis zum Belt, Belt. Flüss' und
aus dem Ei in das schö - ne, schö - ne Er - den - land, -land. Faul - tier



musicalion

klicken für mehr

9 *ritard.*

T. I Ber - ges - höh'n uns' - re Bei - ne steh'n bis zum To - de, To - de, To - de
Bä - che - lein bum-meln groß und klein, von dem U - fer-, U - fer - land um -
bum - melt auch, steigt auf Baum und Strauch, wo's ein grü - nes, grü - nes Blätt - chen

T. II Ber - ges - höh'n uns' - re Bei - ne steh'n bis zum To - de, To - de, To - de
Bä - che - lein bum-meln groß und klein, von dem U - fer-, U - fer - land um -
bum - melt auch, steigt auf Baum und Strauch, wo's ein grü - nes, grü - nes Blätt - chen

B. I Ber - ges - höh'n uns' - re Bei - ne steh'n bis zum To - de, To - de, To - de
Bä - che - lein bum-meln groß und klein, von dem U - fer-, U - fer - land um -
bum - melt auch, steigt auf Baum und Strauch, wo's ein grü - nes, grü - nes Blätt - chen

B. II Ber - ges - höh'n uns' - re Bei - ne steh'n bis zum To - de, To - de, To - de
Bä - che - lein bum-meln groß und klein, von dem U - fer-, U - fer - land um -
bum - melt auch, steigt auf Baum und Strauch, wo's ein grü - nes, grü - nes Blätt - chen

12 *a tempo* *mf*

T. I
s müd: dann zum Wei - ter - geh'n, dann zum Wei - ter - geh'n spornt uns
- blüht. Da - rum stim - met ein, da - rum stim - met ein in das
sieht; ist's dann an - ders auch, ist's dann an - ders auch, als da

T. II
s müd: dann zum Wei - ter - geh'n, dann zum Wei - ter - geh'n spornt uns
- blüht. Da - rum stim - met ein, da - rum stim - met ein in das
sieht; ist's dann an - ders auch, ist's dann an - ders auch, als da

B. I
s müd: dann zum Wei - ter - geh'n, dann zum Wei - ter - geh'n spornt uns
- blüht. Da - rum stim - met ein, da - rum stim - met ein in das
sieht; ist's dann an - ders auch, ist's dann an - ders auch, als da

B. II
s müd: dann zum Wei - ter - geh'n, dann zum Wei - ter - geh'n spornt uns
- blüht. Da - rum stim - met ein, da - rum stim - met ein in das
sieht; ist's dann an - ders auch, ist's dann an - ders auch, als da

musicalion

klicken für mehr

15 *p*

T. I
s an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel
schö - ne, schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel
sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel

T. II
s an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
schö - ne, schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

B. I
s an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
schö - ne, schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

B. II
s an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
schö - ne, schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

18

mf *p*

T. I
8 bum bum bum, spornt uns an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - met in das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, als da sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

T. II
8 bum bum bum, spornt uns an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - met in das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, als da sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

B. I
mf *p*
bum bum bum, spornt uns an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - met in das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, als da sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

B. II
mf *p*
bum bum bum, spornt uns an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel
bum bum bum, stim - met in das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel
bum bum bum, als da sagt das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel



musicalion

klicken für mehr

21

f

T. I
8 bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

T. II
8 bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

B. I
bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

B. II
bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

cresc.-----f *p* *f*

Strophen 4-6

1

mf *cresc.*

T. I
4. Zei - ger an der Uhr, Zei - ger an der Uhr bum - melt
5. Selbst die Ster - ne - lein, selbst die Ster - ne - lein bum - meln
6. Der das Lied er - dacht, der das Lied er - dacht, wird beim

T. II
4. Zei - ger an der Uhr, Zei - ger an der Uhr bum - melt
5. Selbst die Ster - ne - lein, selbst die Ster - ne - lein bum - meln
6. Der das Lied er - dacht, der das Lied er - dacht, wird beim

B. I
4. Zei - ger an der Uhr, Zei - ger an der Uhr bum - melt
5. Selbst die Ster - ne - lein, selbst die Ster - ne - lein bum - meln
6. Der das Lied er - dacht, der das Lied er - dacht, wird beim

B. II
4. Zei - ger an der Uhr, Zei - ger an der Uhr bum - melt
5. Selbst die Ster - ne - lein, selbst die Ster - ne - lein bum - meln
6. Der das Lied er - dacht, der das Lied er - dacht, wird beim

musicalion

klicken für mehr

4

f *mf* *cresc.*

T. I
im - mer, im - mer, früh und spat. In der Elb' und Mur, in der
al - le, al - le Nacht und Tag, und dem Son - nen - schein, und dem
Bum - meln, Bum - meln, Bum - meln bleib'n. Wie er's hat ge - macht, wie er's

T. II
im - mer, im - mer, früh und spat. In der Elb' und Mur, in der
al - le, al - le Nacht und Tag, und dem Son - nen - schein, und dem
Bum - meln, Bum - meln, Bum - meln bleib'n. Wie er's hat ge - macht, wie er's

B. I
im - mer, im - mer, früh und spat. In der Elb' und Mur, in der
al - le, al - le Nacht und Tag, und dem Son - nen - schein, und dem
Bum - meln, Bum - meln, Bum - meln bleib'n. Wie er's hat ge - macht, wie er's

B. II
im - mer, im - mer, früh und spat, spat. In der Elb' und Mur, in der
al - le, al - le Nacht und Tag, Tag, und dem Son - nen - schein, und dem
Bum - meln, Bum - meln, Bum - meln bleib'n, bleib'n. Wie er's hat ge - macht, wie er's

7 *cresc.* *f*

T. I
 Elb' und Mur bum - melt man - ches, man - ches Müh - len - rad. Selbst das
 Son - nen - schein bum - meln sehr viel, sehr viel Schat - ten nach. S'bum - melt
 hat ge - macht, bum - melt d'Fe - der, d'Fe - der ihm beim Schreib'n. Daß ihr's

T. II
 Elb' und Mur bum - melt man - ches, man - ches Müh - len - rad. Selbst das
 Son - nen - schein bum - meln sehr viel, sehr viel Schat - ten nach. S'bum - melt
 hat ge - macht, bum - melt d'Fe - der, d'Fe - der ihm beim Schreib'n. Daß ihr's

B. I
 Elb' und Mur bum - melt man - ches, man - ches Müh - len - rad. Selbst das
 Son - nen - schein bum - meln sehr viel, sehr viel Schat - ten nach. S'bum - melt
 hat ge - macht, bum - melt d'Fe - der, d'Fe - der ihm beim Schreib'n. Daß ihr's

B. II
 Elb' und Mur bum - melt man - ches, man - ches Müh - len - rad, -rad. Selbst das
 Son - nen - schein bum - meln sehr viel, sehr viel Schat - ten nach, nach. S'bum - melt
 hat ge - macht, bum - melt d'Fe - der, d'Fe - der ihm beim Schreib'n, Schreib'n. Daß ihr's

musicalion

klicken für mehr

10 *ard.* *poco ritard.*

T. I
 Gla - sel Bier, selbst das Gla - sel Bier bum - melnd in das Maul - chen, Maul - chen
 gar so viel, s'bum - melt gar so viel, ach, man wird zu zäh - len, zäh - len
 En - de wißt, daß ihr's En - de wißt von dem wun - der - schö - nen, schö - nen

T. II
 Gla - sel Bier, selbst das Gla - sel Bier bum - melnd in das Maul - chen, Maul - chen
 gar so viel, s'bum - melt gar so viel, ach, man wird zu zäh - len, zäh - len
 En - de wißt, daß ihr's En - de wißt von dem wun - der - schö - nen, schö - nen

B. I
 Gla - sel Bier, selbst das Gla - sel Bier bum - melnd in das Maul - chen, Maul - chen
 gar so viel, s'bum - melt gar so viel, ach, man wird zu zäh - len, zäh - len
 En - de wißt, daß ihr's En - de wißt von dem wun - der - schö - nen, schö - nen

B. II
 Gla - sel Bier, selbst das Gla - sel Bier bum - melnd in das Maul - chen, Maul - chen
 gar so viel, s'bum - melt gar so viel, ach, man wird zu zäh - len, zäh - len
 En - de wißt, daß ihr's En - de wißt von dem wun - der - schö - nen, schö - nen

13 *a tempo* *mf*

T. I zieht, in dem Kopf - re - vier bringt es dann her - für un - ser
müd'; wer mit - bum - meln will, wer mit - bum - meln will, stim - me
Lied: der auch Bumm - ler ist, zu dem Kom - po - nist bum - mel -

T. II zieht, in dem Kopf - re - vier bringt es dann her - für un - ser
müd'; wer mit - bum - meln will, wer mit - bum - meln will, stim - me
Lied: der auch Bumm - ler ist, zu dem Kom - po - nist bum - mel -

B. I zieht, in dem Kopf - re - vier bringt es dann her - für un - ser
müd'; wer mit - bum - meln will, wer mit - bum - meln will, stim - me
Lied: der auch Bumm - ler ist, zu dem Kom - po - nist bum - mel -

B. II zieht, in dem Kopf - re - vier bringt es dann her - für un - ser
müd'; wer mit - bum - meln will, wer mit - bum - meln will, stim - me
Lied: der auch Bumm - ler ist, zu dem Kom - po - nist bum - mel -

musicalion

klicken für mehr

16 *p*

T. I schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel
an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel
te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel bum, bum - mel, bum - mel

T. II schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

B. I schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

B. II schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel
te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel bum bum bum, bum - mel

19

mf *p*

T. I
8 bum bum bum, un - sere schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - me an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, bum - mel - te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

T. II
8 bum bum bum, un - sere schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - me an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, bum - mel - te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

B. I
mf *p*
bum bum bum, un - sere schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel
bum bum bum, stim - me an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel
bum bum bum, bum - mel - te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel

B. II
mf *p*
bum bum bum, un - sere schö - nes, schö - nes, schö - nes Lied: bum - mel, bum - mel
bum bum bum, stim - me an das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel
bum bum bum, bum - mel - te das schö - ne, schö - ne Lied: bum - mel, bum - mel



musicalion

klicken für mehr

22

f *cresc.* *f* *p* *f* *cresc.* *f*

T. I
8 bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

T. II
8 bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

B. I
bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

B. II
bum bum bum, bum - mel bum, bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.
bum bum bum, bum - mel bum bum, bum - mel, bum - mel bum bum.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bummellied](#)

Komponist: [Ernst Julius Otto](#)

Epoche: Romantik

Thema: Humor, Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Eine zauberhafte Hommage an das Lebensprinzip 'Laissez-faire' für 4-stimmigen Männerchor; Text: Carl Gärtner (1821-1875); aus Gustav Hausmanns Liederbuch ‚Vivat Paulus!‘ (1863), No. 78.