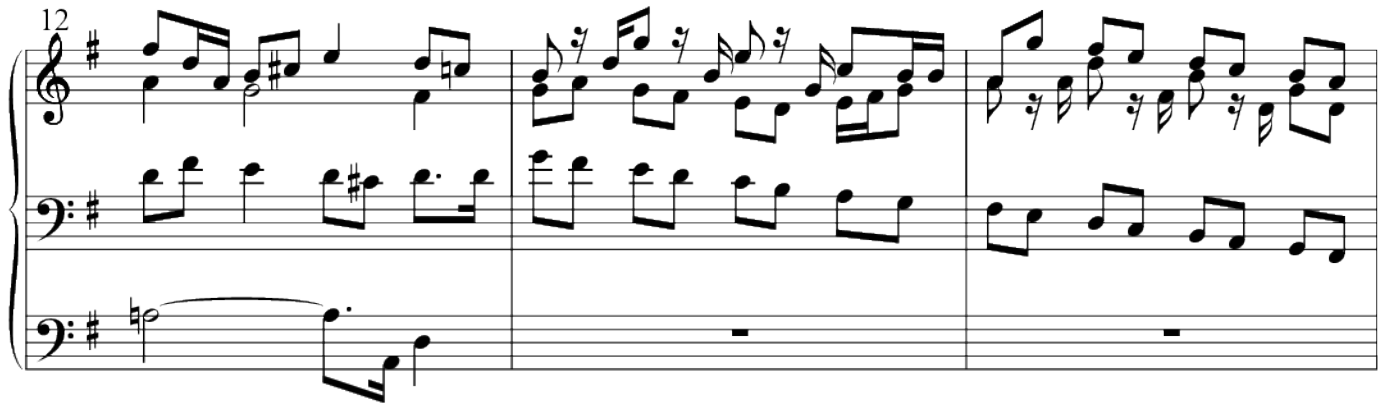


op 6 Die Kunst des Vorspiels
(Entwicklung eines musik. Motivs)

Friedrich Kühmstedt
(1809-1858)

2. Risoluto






musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Kunst des Vorspiels 2. Risoluto](#)

Komponist: [Friedrich Kühmstedt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)