

4. Weit über Staub und Sternen, da, wo kein Maß mehr misst

3st.Intonations-Kanon für 3 Stimmen und B.c.
JJWV 1091

Alt 1

Alt 2

Alt 3

B.c.

1.

2.

3.

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr

musicalion
klicken für mehr

Mehrmalige Wiederholung, bis der Kanon 3-stimmig gesungen/musiziert wird.

4. Weit über Staub und Sternen, da, wo kein Maß mehr misst,

4st.Chorsatz und B.c.

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

musicalion
klicken für mehr

und wo trotz al-len Fer - nen sich al-les na - he ist,

und wo trotz al-len Fer - nen sich al-les na - he ist,

musicalion
klicken für mehr

lebst, webst du, Gott in Räu - men von de-nen ir-di - scher Sinn

lebst, webst du, Gott in Räu - men, von de-nen ir-di - scher

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. It features four staves: two for vocal parts (Soprano and Alto) and two for piano accompaniment (Right and Left Hand). The lyrics are in German. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the piano part.

nichts weiss und sich läßt träu - men und suchst uns heim da - hin.

nichts weiss und sich läßt träu - men und suchst uns uns heim da - hin.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Baustein-Kantate - Dich loben deine Werke - JJWV 1091](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Baustein-Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAAAATB+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang

Chor>Alt-Stimmen = A(4),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang

Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)