

4. Weit über Staub und Sternen, da, wo kein Maß mehr misst

3st.Intonations-Kanon für 3 Stimmen und B.c.
JJWV 1091

Alt 1

Alt 2

Alt 3

B.c.

1.

2.

3.

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

musicalion

click for more

Mehrmalige Wiederholung, bis der Kanon 3-stimmig gesungen/musiziert wird.

4. Weit über Staub und Sternen, da, wo kein Maß mehr misst,

4st.Chorsatz und B.c.

The image displays a musical score for a four-part choir and piano accompaniment. The score is written on six staves. The top four staves are for the voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The bottom two staves are for the piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/2. The lyrics are in German: "Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,". A watermark for "musicalion" is overlaid on the center of the score, with the text "click for more" below it.

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

Weit ü-ber Staub und Ster-nen, da, wo kein Maß mehr misst,

musicalion
click for more

und wo trotz al-len Fer - nen sich al-les na - he ist,

und wo trotz al-len Fer - nen sich al-les na - he ist,

musicalion
click for more

lebst, webst du, Gott in Räu - men von de-nen ir-di-scher Sinn

lebst, webst du, Gott in Räu - men, von de-nen ir-di-scher

musicalion
click for more

nichts weiss und sich läßt träu - men und suchst uns heim da - hin.

nichts weiss und sich läßt träu - men und suchst uns uns heim da - hin.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Building Block Cantata - Praise Thee Thy Works - JJWV 1091](#)

Compositor: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Baustein-Kantaten [building blocks for cantatas]

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAAAATB+Bajo Continuo

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(4),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)