

Mai-Melodie für Violine und Gitarre

Musik für zwei sehr ungleiche Stimmen:

während die Gitarre sehr einfach gehalten ist, stellt sie an die Violine doch einige Ansprüche!

Was sie zusammenführt ist eine große Liebe zur Kammermusik.

Eva-Maria Opahle, Mai 2023

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Moderato, MM: ♩. = ca. 60

Violine

dolce *mf*

Gitarre: mit dem Daumen über die Saiten gleiten

Gitarre

mf

* mit den Fingernägeln der rechten Hand leise auf die Gitarre klopfen

Violine

mf

Gitarre

mf

musicalion
klicken für mehr

Violine

p

Gitarre

p

Violine

p

Gitarre

Violine

rustico

Gitarre

mf

** mit dem Daumen der rechten Hand auf die Gitarre klopfen

Violine

Gitarre

Violine

Gitarre

Violine

Gitarre

Violine

Gitarre

musicalion
klicken für mehr

Violine

Gitarre

Violine

Gitarre

45 pizz.

Violine

Gitarre

49 arco

Violine

Gitarre

52 dolce

Violine

Gitarre

56

Violine

Gitarre

60 rustico

Violine

Gitarre

63 pizz. arco

Violine

Gitarre

musicalion

klicken für mehr

Violine

Gitarre

66 pizz. V

Violine

Gitarre

69 arco V pizz.

Violine

Gitarre

72 dolce arco V mp A mp D A

Violine

Gitarre

76 mp E D E D mf

Violine

Gitarre

81 cantabile 1 3 V V G C F C mf

Violine

Gitarre

85 2 4 0 V V D7 D7/A D7 D7/A

musicalion
klicken für mehr

Violine

Gitarre

89

1

G

D

D⁷

e

V

Violine

Gitarre

93

D⁷

e

C

D⁷

G

A⁷

Violine

Gitarre

98

dolce

mf

D

*

G

D

Violine

Gitarre

102

mf

A

e

A

D

*** Mit der offenen rechten Hand nahe am Steg auf die Saiten schlagen

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mai-Melodie \(für Violine und Gitarre\)](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1), Violine (Geige) = VI(1)

Musik für zwei sehr ungleiche Stimmen:

während die Gitarre sehr einfach gehalten ist, stellt sie an die Violine doch einige Ansprüche!

Was sie zusammenführt ist eine große Liebe zur Kammermusik.