

Drei liadrige Strümpf

T. & M.: Schwäbisches Tanzlied
Satz : Roland Hoheisel-Gruler
(1997)

Tenor I

1. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Mei
2. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
3. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
4. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
5. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond

Tenor II

1. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Mei
2. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
3. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
4. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond
5. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf. Ond

Bass I

1.-5. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf.

Bass II

1.-5. Drei liad - ri - ge Strümpf, zwee dr - zua send fünf.

musicalion

click for more

T. I

Va - ter hot a Kar - te - spiel send nix als lau - ter Trümpf.
wenn I oin ver - lier, - te - spiel denn han I nu no vier.
wenn I oin ver - chneid, denn han I nu no drei.
wenn I oin ver - näh, denn han I nu no zwee.
wenn I oin dur op - fe - re, denn han I no an gotzige.

T. II

Va - ter hot a Kar - te - spiel send nix als lau - ter Trümpf.
wenn I oin ver - lier, - te - spiel denn han I nu no vier.
wenn I oin ver - chneid, denn han I nu no drei.
wenn I oin ver - näh, denn han I nu no zwee.
wenn I oin dur op - fe - re, denn han I no an gotzige.

B. I

1. Kar - te - spiel send nix als lau - ter Trümpf.
2. -lier, denn han I nu no vier.
3. -schneid, denn han I nu no drei.
4. -ver - näh, denn han I nu no zwee.
5. op - fe - re, denn han I no an gotzige.

B. II

1. Kar - te - spiel send nix als lau - ter Trümpf.
2. -lier, denn han I nu no vier.
3. -schneid, denn han I nu no drei.
4. -ver - näh, denn han I nu no zwee.
5. op - fe - re, denn han I no an gotzige.

9

T. I

8

Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di

T. II

8

Tra - di, tra - di, tra - di,
 Tra - di, tra - di, tra - di,
 Tra - di, tra - di, tra - di,
 Tra - di, tra - di, tra - di,
 Tra - di, tra - di, tra - di,

B. I

Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di
 Tra - di ri di dei dei, tra - di ri di

B. II

musicalion

click for more

12

T. I

8

dei dei dei, 1. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 2. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 3. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 4. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 5. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.

T. II

8

tra - di, 1. tra - di, tra - di, tra ri di dei.
 tra - di, 2. tra - di, tra - di, tra ri di dei.
 tra - di, 3. tra - di, tra - di, tra ri di dei.
 tra - di, 4. tra - di, tra - di, tra ri di dei.
 tra - di, 5. tra - di, tra - di, tra ri di dei.

B. I

dei dei dei, 1. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 2. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 3. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 4. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.
 dei dei dei, 5. tra - di ri di dei dei tra - di ri di dei.

B. II

Type: Sheet music

Título: [Drei liadrige Strümpf \(TTBB\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: Humor, Sociabilidad

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Arrangement of the Swabian joke and dance song for four-part men's choir
TTBB a.capp.