

Heitor Villa-Lobos 1887-1959)

Bachianas Brasileiras No.5 Aria (Cantilena)

bearbeitet für 2 Klaviere
Johannes Westendorf 2023

Klavier *mp*

Klavier *mp* Bässe legato

Kl. *mf*

Kl. *mp*

Kl.

Kl.

musicalion
click for more

5

7

Kl.

Kl.

9

Kl.

Kl.

11

Kl.

Kl.

13

Kl.

Kl.

musicalion
click for more

The image displays a musical score for Klavier (Kl.) across four systems. Each system consists of two staves, with the upper staff in treble clef and the lower staff in bass clef. The first system begins at measure 7, the second at measure 9, the third at measure 11, and the fourth at measure 13. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'dim.' and 'f'. A central watermark with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the middle of the page.

15

Kl.

Kl.

17

Kl.

Kl.

19

Kl.

Kl.

21

Kl.

Kl.

musicalion
click for more

pp

23

Kl. *mp*

Kl. *p*

25

Kl.

Kl.

27

Kl. *mp*

Kl. *p*

28

Kl.

Kl.

musicalion
click for more

30

Kl.

32

Kl.

34

Kl.

musicalion
click for more

piu mosso
mf

35

Kl.

mf

A musical score for Klavier (Kl.) featuring three systems of staves. The first system starts at measure 37, the second at 39, and the third at 41. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *f*. A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion" and "click for more" is centered over the middle of the score. The watermark is orange and white, with the text "musicalion" in a large, bold, sans-serif font and "click for more" in a smaller, regular font below it. The background of the watermark is a light orange oval shape. The musical score itself is in black ink on a white background, with some measures containing triplets and other complex rhythmic patterns. The staves are labeled "Kl." at the beginning of each system. The overall layout is clean and professional, typical of a digital music score.

[illegible]

51

Kl.

mf

3/4

Kl.

mp

3/4

musicalion
click for more

61

Kl.

Kl.

pp



Type: Sheet music

Título: [Bachianas Brasileiras No. 5 Aria \(Cantilena\)](#)

Compositor: [Heitor Villa-Lobos](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Conciertos

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Teclado solo

Arrangement: Piano>4manos

Instrumentación: Piano>4manos = Pno4m(1)

arranged for 2 pianos

Johannes Westendorf 2023