

Poema de la soledad

Primanerlyrik

Otto Rüb (1976/86)

$\text{♩} = 90$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

In den Äs-ten, Dein Ge-sicht. Das Feld in dass die Doh-len ein-ge-fal-len sind

5

S.
A.

T.
B.

un-ter der Son - ne. Das Mes-ser, dass die Kna-ßen in den Ta-schen tra-gen;

9

S.
A.

T.
B.

Dein Ge-sicht in mei-nen Hän-den. In mei-ner Schwe-re, ich, mit dem der Wind,

13

S.
A.

T.
B.

wenn er den A-bend in die Stadt trägt, spielt, hilf - los bei - de.

17

S. A.

Wenn der Tag kommt, hat der Ok-to-ber Gold ge - fun - den und träumt von der Wie - der - ein -

T. B.

22

S. A.

füh - rung des Som - mers. Ich ha - be, was von Dei - nem Ge - sicht in mei - nen

T. B.

28

S. A.

Hän - den bli

musicalion
klicken für mehr

ren. Ich

T. B.

34

S. A.

ha - be mei - ne Schlin - gen nach dem Wind ge - wor - fen, ge - wor -

T. B.

40

1. 2.

S. A.

fen. Ich fen.

T. B.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Poema de la soledad en el vente](#)

Komponist: [Otto Rüb](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Gedicht von Michael Kohlhammer, veröffentlicht in Armin Schmid, Hrsg.;
Primanerlyrik, Primanerprosa, 1965 rororo