

Ave verum

À QUATRE VOIX ÉGALES

Andante.

CH. GOUNOD.

1re PARTIE

2e PARTIE

3e PARTIE

4e PARTIE

PIANO
ou
ORGUE

Andante.

musicalion

klicken für mehr

molto.

6

8 - ri - a de Ma - ri - a vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -
cresc. *molto.*

8 - ri - a de - Ma - ri - a vir - gi - ne. pas - sum im - mo -
cresc. *molto.*

- ri - a de Ma - ri - a vir - gi - ne. Ve - re pus - stum im - mo -
cresc. *molto.*

- ri - a de Ma - ri - a vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -

Ped. Ped.

12

8 - la - tum in cru - ce in cru - ce *cresc.* im - mo -
 8 - la - tum Ve - re pas - sum im - mo la - tum im - mo - *cresc.*
 - la - tum Ve - re pas - sum im - mo la - tum im - mo - *cresc.*
 - la - tum Ve - re pas - sum im - mo - la - tum im - mo -

18

dim. 8 - la-tum in cru - ce pro ho-mi-ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit *cresc.*
dim. 8 - la-tum in cru - ce pro ho-mi-ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit *cresc.*
dim. - la-tum in cru - ce pro ho-mi-ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit *cresc.*
 - la-tum in cru - ce pro ho-mi-ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit

musicalion
 klicken für mehr

26 *molto.* *f* *dim.* *p* *pp*

8 un - da flu - xit un - da et san - gui - ne E - sto

8 un - da llu - xlt un - da el san - gui - ne E - sto

molto. *f* *dim.* *p* *pp*

un - da flu - mi un - da et san - gui - ne E - sto

un - da flu - xit un - da et san - gui - ne E - sto

molto. *f* *dim.* *p* *pp*

Ped.

32 *cresc.* *f* *dim.* *f* *dim.*

8 no - bis prae mi - ne.

8 no - bis prae - gu sta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

no - bis prae - gu sta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

Ped. *Ped.*

musicalion

klicken für mehr

39

p *cresc.*

8 Je - su dul - cis! Je - su pi - e! Je - su, Fi - li Ma -

p *cresc.*

8 Je - su dul - cis! Je - su pi - e! Je su, Fi - li Ma -

cresc.

Je - su, Fi - li Ma -

Je - su dul - cis! Je - su pi - e! Je - su, Fi - li Ma -

p *cresc.*

Ped.

45

dim. *p* *cresc.*

8 - ri - æ! Je - su tu no - bis mi - se - re - re.

dim. *p* *cresc.* *dim.* *p*

8 - ri - æ! Je - su tu no - bis mi - se - re - re.

dim. *p* *cresc.* *dim.* *p*

- ri - æ! Je - su tu no - bis mi - se - re - re.

dim. *p* *cresc.* *dim.* *p*

- ri - æ! Je - su tu no - bis mi - se - re - re.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Verum](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>TTBB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Orgel>mPed = OrgmP(1)

Intonation: SSAA oder TTBB