

Alleluja, Ich fahre auf zu meinem Vater

Aus „Rosetulum Musicum, das ist: Newes Musicalisches Rosengärtlein“, Coburg 1627, No. XIV

Text: Johannes-Evangelium Kap. 20, Vers 17; Kap. 16, Verse 7+22

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

(♩ = 92)

1 TUTTI

Cantus
ad Org.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Tenor
ad Org.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Cantus
(Sopran)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Altus
(Alt)

A - le - Al - le - lu -

1. Tenor
(Tenor I)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

2. Tenor
(Tenor II)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Bassus
(Bass)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

B. c.
(Orgel)

56 65 65 65 65

musicalion
klicken für mehr

(♩ = 48)

7

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Ich

S. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

A. - ja, - le - lu - ja.

T. I - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. II - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

B. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

b.c.

musicalion
klicken für mehr

13

S. Sol. Ich fah - re auf zu mei - nem Va -

T. Sol. fah - re auf zu mei - nem Va - ter,

b.c.

19

S. Sol. - ter, ich fah - re auf zu mei - nem Va -

T. Sol. ich fah - re auf zu mei - nem Va -

b.c.

24

S. Sol. - ter, und zu eu - rem Va - ter, und zu eu - rem Va - ter, und zu

T. Sol. - ter, und zu eu - rem Va - ter, eu - rem Va - ter,

b.c.

30

S. Sol. eu - rem Va - ter, und zu eu - rem Va - ter.

T. Sol. und zu eu - rem Va - ter, und zu eu - rem Va - ter.

b.c.

musicalion

klicken für mehr

(♩ = 92)

35

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

A. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. I Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. II Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

b.c. 56 65 65 65 65 65 65

musicalion
klicken für mehr

(♩ = 48)

42

S. Sol. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Zu

T. Sol. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Zu

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

A. Al - le - lu - lu - ja.

T. I. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. II. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

b.c.

musicalion
klicken für mehr

47

S. Sol. mei - nem__ Gott, zu mei - nem__ Gott, zu mei - nem__ Gott,

T. Sol. mei - nem Gott, zu mei - nem__ Gott, zu mei - nem__

b.c.

50

S. Sol. und zu eu - rem__ Gott, und zu eu - rem__

T. Sol. Gott, und zu eu rem Gott,

b.c.

53

S. Sol. Gott, und zu eu - rem__ Gott, zu eu -

T. Sol. und zu eu - rem__ Gott, und zu eu - rem__ Gott, zu

b.c.

56

S. Sol. - - - rem Gott.

T. Sol. eu - - - rem Gott.

b.c.

musicalion
klicken für mehr

(♩ = 92)

59

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

A. Al - le - lu Al - le - lu -

T. I Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. II Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

b.c. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

musicalion
klicken für mehr

56 65 65 65 65

(♩ = 48)

65

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

S. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

A. - ja, Al - le - lu - ja.

T. I. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. II. - ja, Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

b.c.

musicalion
klicken für mehr

71

S. Sol. und wenn ich von euch auf - ge - nom - men_ wer -

T. Sol.

b.c.

75

S. Sol. - de,

T. Sol. und wenn ich von euch auf - ge - nom - men_ wer -

b.c.

79

S. Sol. und wenn ich von euch auf - ge - nom - men_ wer -

T. Sol. - de, und wenn ich von euch auf - ge - nom - men_ wer -

b.c.

83

S. Sol. de, will ich euch sen - den, will ich euch sen - den den Geist

T. Sol. de, will ich euch sen - den, will ich euch sen - den den

b.c.

86

S. Sol. der Wahr - heit, den Geist, den Geist der Wahr -

T. Sol. Geist der Wahr - heit, den Geist, den Geist der Wahr -

b.c.

90

S. Sol. - heit, den Geist der Wahr - heit, und eu - er Herz,

T. Sol. - heit, den Geist der Wahr heit, und eu - er

b.c.

93

S. Sol. und eu - er Herz soll sich freu - en, soll sich freu - en,

T. Sol. Herz, und eu - er Herz soll sich freu - en, soll sich

b.c.

96

S. Sol. soll sich freu - en, soll sich freu - en.

T. Sol. freu - en, soll sich freu - en.

b.c.

(♩ = 92)

101

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

A. Al - le - lu

T. I Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. II Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

b.c.



106

S. Sol. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T. Sol. - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

A. Al - le - lu - le - lu - ja,

T. I Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

T. II Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

B. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

b.c. 65 65 65 65

musicalion
klicken für mehr

111

S. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. Sol. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

S. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

A. Al - le - lu - le - lu - ja.

T. I - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

T. II - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

B. - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

b.c. - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alleluja, Ich fahre auf zu meinem Vater](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Ten+Chor>SATTB+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Orgel = Org(1)

Ein konzertantes Werk zum Fest Christi Himmelfahrt für Soli (S/T), 5-stimmigen gemischten Chor und Basso continuo; Text: Johannes-Evangelium Kap. 20, Vers 17; Kap. 16, Verse 7+22; aus ‚Rosetulum Musicum, das ist: Newes Musicalisches Rosengärtlein‘, Coburg 1627, No. XIV.