

Maienlust [TTBB]

ersch. 1889 in ‚Deutscher Liederschatz‘ (Ludwig Erk), No. 223

Text: Georg Christian Dieffenbach (1822-1901)

Karl August Kern (* 1836; † 1897)

Belebt (♩ = 84)

poco f

1

Tenor I

1. Was kann schö - ner sein, was kann mehr er - freu'n, als im
2. Un - ter'm Him - mels - blau la - chet frisch die Au, al - le
3. O wie glänzt und lacht sü - ße Mai - en - pracht in dem
4. Fort mit Sorg' und Leid, mach' die See - le weit, laß dich

Tenor II

1. Was kann schö - ner sein, was kann mehr er - freu'n, als im
2. Un - ter'm Him - mels - blau la - chet frisch die Au, al - le
3. O wie glänzt und lacht sü - ße Mai - en - pracht in dem
4. Fort mit Sorg' und Leid, mach' die See - le weit, laß dich

Bass I

1. Was kann schö - ner sein, was kann mehr er - freu'n, als im
2. Un - ter'm Him - mels - blau la - chet frisch die Au, al - le
3. O wie glänzt und lacht sü - ße Mai - en - pracht in dem
4. Fort mit Sorg' und Leid, mach' die See - le weit, laß dich

Bass II

1. Was kann
2. Un - ter'm
3. O wie
4. Fort mit

er - freu'n, als im
Au, al - le
- pracht in dem
weit, laß dich

musicalion

click for more

T. I

3
wun - der - schö - nen Mai, dem blau - en, durch das Tal zu geh'n, auf dem
Quel - len, al - le Bäch - lein rau - schen. Al - le Zwei - ge grün, al - le
Wal - de und auf al - len We - gen! Was kann schö - ner sein, was kann
ganz von Mai - en - lust durch - drin - gen! Zieh' im Mai - en - strahl froh durch

T. II

wun - der - schö - nen Mai, dem blau - en, durch das Tal zu geh'n, auf dem
Quel - len, al - le Bäch - lein rau - schen. Al - le Zwei - ge grün, al - le
Wal - de und auf al - len We - gen! Was kann schö - ner sein, was kann
ganz von Mai - en - lust durch - drin - gen! Zieh' im Mai - en - strahl froh durch

B. I

wun - der - schö - nen Mai, dem blau - en, durch das Tal zu geh'n, auf dem
Quel - len, al - le Bäch - lein rau - schen. Al - le Zwei - ge grün, al - le
Wal - de und auf al - len We - gen! Was kann schö - ner sein, was kann
ganz von Mai - en - lust durch - drin - gen! Zieh' im Mai - en - strahl froh durch

B. II

wun - der - schö - nen Mai, dem blau - en, durch das Tal zu geh'n, auf dem
Quel - len, al - le Bäch - lein rau - schen. Al - le Zwei - ge grün, al - le
Wal - de und auf al - len We - gen! Was kann schö - ner sein, was kann
ganz von Mai - en - lust durch - drin - gen! Zieh' im Mai - en - strahl froh durch

Tutti

Musical score for four voices (T.I., T.II, B.I, B.II) showing measures 13-16. The lyrics are "la la la, la la la, la la la, la la la!". Dynamics include *ff*.

Type: Sheet music

Título: [Maienlust \[TTBB\] - \(Joy of May\)](#)

Compositor: [August Kern](#)

Época: Romanticismo

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

A lighthearted spring for 4-part men's choir (also set for SATB here); Text: Georg Christian Dieffenbach (1822-1901); published 1889 in 'Deutscher Liederschatz' (Ludwig Erk), No. 223.