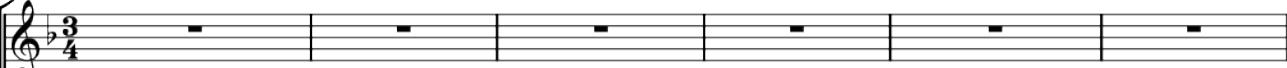
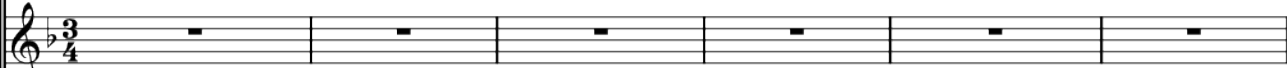


1i. 

2i. 

TEMPO DI MINUETTO

p con eleganza 

7 

con molta leggerezza

al par del ven - to il piè fu -

con molta leggerezza

Lie - ve son - va - rio ho il vol-to, il piè fu -



musicalion
klicken für mehr

13 

- ga - ce, *mf* e in un mo - men - to or mi tor - no a

- ga - ce, *mf* or - m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a



18 A

se - re - nar. Sol - le - var le mo - li op - pres - se pria m'al -

se - re - nar. Sol - le - var le mo - li op - pres - se pria m'al -

23 *ff*

-let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter - rar le mo - li stes - se che ho su - da - to a sol - le -

-let - ta, - poi mi pia - ce d'at - ter - rar le mo - li stes - se che ho su - da - to a sol - le -

musicalion
klicken für mehr

28 B

-var. al par del ven - to

-var. Lie - ve son

34

il piè fu - ga - ce, e in un mo
va - rio ho il vol - to il piè fu - ga - ce, or m'a - di - ro e in un mo -

39

men - to or mi tor - no a se - re - nar.
- men - to or mi tor - no a se re - nar. A chi se - re - na io

musicalion
klicken für mehr

44

A chi se - re - na io mi - - ro chia-ro è di not - te il cie - - lo, tor - na per lui nel
mi - - ro chia-ro è di not - te il cie - - lo, tor - na per lui nel ge - -

49

ge - lo la ter - ra a ger - - mo - - gliar. Ma se a ta - l'u - no io gi - ro

- lo la ter - ra a ger - - mo - - gliar. Ma se a ta - l'u - no io gi - ro

54

D

cres.

tor-bi-do il guar-do e fo - sco, on - de non tro - va in

tor-bi-do il guar-do e fo - sco, fron-de gli ne-ga il bo - sco,

cres.

musicalion
klicken für mehr

59

f mar, fron-de gli ne-ga il bo - sco *p* on - de non tro - va in mar.

f *rall* *a tempo* *p* fron-de gli ne-ga il bo - sco on - de non tro - va in mar.

64

al par del ven - to, il piè fu - ga - ce,

Lie - ve son va - rio ho il vol-to il piè fu - ga - ce,

70

e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar. Sol-le-

or m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar. Sol-le-

musicalion
klicken für mehr

76

-var le mo - li op - pres - se pria m'al - let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter -

-var le mo - li op - pres - se pria m'al - let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter -

81

-rar le mo-li stes - se che ho su - da - to a sol-le - var.

-rar le mo-li stes - se che ho su - da - to a sol-le - var.

86

F

al par del ven - to il piè fu -

Lie - ve son - va-rio ho il vol-to il piè fu -

musicalion
klicken für mehr

92

-ga - ce, e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar.

-ga - ce, or m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La Fortuna](#)

Komponist: [Giovanni Pagella](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Alt+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Klavier = Kl(1)