

Der Herr ist mein getreuer Hirt

ersch. 1602 in „Contrapuncti compositi deutscher Psalmen“, No. 4

Text: Wolfgang Mäuslin (1497-1563) –
metrische Nachdichtung von Psalm 23

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

1 (♩ = 96)

Cantus (Sopran)

Altus (Alt)

Tenor (Tenor)

Bassus (Bass)

Der Herr ist mein ge - treu - er Hirt, hält mich in sei - ner Hu -

5

S.

A.

T.

B.

Hu - te, hält

Hirt, hält

Hu - te. Der Herr ist mein ge - treu - er

Der Herr ist mein ge - treu - er Hirt,

musicalion
klicken für mehr

9

S.

A.

T.

B.

mich in sei - ner Hu - te, hält

mich in sei - er Hu te, hält mich ein

Hirt, hält mich in sei - ner Hu - te,

hält mich in sei - ner Hu - te, hält mich in

12

S. mich in sei - ner Hu - - - te,

A. sei - ner Hu - te, hält mich in - sei - ner Hu -

T. hält mich in sei - ner Hu - - te, hält

B. sei - ner Hu - te, hält mich in sei - ner Hu -

15

S. dar - in mir gar nicht man - geln wird je -

A. gar nicht man -

T. mich in

B. te,

musicalion
klicken für mehr

19

S. - mals an ei - nem Gu - - te, je - mals an ei - nem

A. - geln wird, dar - in mir gar nicht man - geln wird, dar - in mir

T. sei - ner Hu - - te, dar - in mir

B. dar - in mir gar nicht man - geln wird, dar - in mir

31

S. je - mals an ei - nem Gu - te, an ei - nem Gu -

A. - mals an ei - nem Gu - te, an ei - nem Gu -

T. Gu - te, je - mals an ei - nem Gu -

B. - mals an ei - nem Gu - te, an ei - nem Gu -

34

S. - te. Er wei-det mich ohn' Un - ter - laß, ohn' Un-ter-laß,

A. - te. Er wei-det mich ohn' Un - ter - laß, er wei - det mich ohn'

T. - te. Er wei - det mich ohn' Un - ter - laß, ohn' Un -

B. - te. Er - wei-det mich ohn' Un - ter - laß, er wei - det mich ohn' Un - ter -

38

S. er wei - det mich ohn' Un - ter - laß,

A. Un - ter - laß, wei - det mich

T. - ter - laß, ohn' Un - ter -

B. - laß, er wei - det mich ohn' Un - ter - laß, er wei - det

musicalion
klicken für mehr

42

S. er wei - det mich ohn' Un - ter - laß, ohn'

A. ohn' Un - ter - laß, er wei - det mich ohn' Un - ter -

T. - laß, ohn' Un - ter - laß, er wei - det mich ohn' Un - ter -

B. mich ohn' Un - ter - laß, er wei - det mich ohn'

45

S. Un - ter - laß, da auf - wächst das wohl - schme -

A. - laß, ohn' Un - ter - laß, da auf - wächst das wohl -

T. - laß, ohn' Un - ter - laß, da auf - wächst das wohl -

B. Un - ter - laß, ohn' Un - ter-laß,

48

S. - ckend Gras, da auf - wächst das wohl schme-ckend Gras, da

A. - schme - ckend - ckend Gras, da

T. - schme - ckend - ckend Gras, da

B. da

musicalion
klicken für mehr

51

S. auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras, da auf - wächst

A. auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras, da auf - wächst das wohl -

T. auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras, da auf - wächst das wohl -

B. auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras, da auf - wächst das wohl -

54

S. das wohl-schme-ckend Gras, da auf-wächst das wohl - schme-ckend

A. - schme-ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme - ckend

T. 8 - schme - ckend Gras, da auf - wächst

B. - schme - ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme-ckend

57

S. Gras, da auf - wächst das wohl-schme-ckend Gras, das wohl -

A. Gras, me - ckend Gras, da

T. 8 das wohl - schme-ckend Gras, das wohl - schme-

B. Gras, das wohl - schme-ckend Gras, da auf - wächst das wohl -

musicalion
klicken für mehr

60

S. - schme-ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme -

A. auf - wächst das wohl - schme-ckend Gras, da auf - wächst das wohl -

T. 8 - ckend Gras, das wohl - schme-ckend Gras, da auf - wächst

B. - schme-ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme-ckend Gras

63

S. - ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras

A. - schme - ckend Gras, da auf - wächst das wohl - schme - ckend Gras, das wohl -

T. 8 das wohl - schme - ckend Gras sei - nes heil - sa - men

B. sei - nes heil - sa - men_ Wor -

66

S. sei - nes heil - sa - men_ Wor - tes, sei - nes

A. schme - ck sa - men

T. 8 Wor - sei - nes heil -

B. - tes, sei - nes_ heil - sa - men Wor - tes,

musicalion
klicken für mehr

69

S. heil - sa - men Wor - tes, sei -

A. Wor - tes, sei - nes heil - sa - men_ Wor - tes, sei -

T. 8 - sa - men_ Wor - tes, sei - nes heil - sa -

B. sei - nes heil - sa - men_ Wor -

72

S. - nes heil - sa - men_ Wor - tes,

A. - nes heil - sa - men Wor - tes, sei -

T. - men Wor - tes, sei - nes heil -

B. - tes, sei - nes heil -

75

S. sei - nes heil - sa - men_ Wor -

A. - nes heil - nes heil - sa -

T. - sa - men Wor -

B. - sa -

musicalion
klicken für mehr

78

S. - tes.

A. - men_ Wor - tes.

T. - tes, sei - nes heil - sa - men_ Wor - tes.

B. - men_ Wor - tes.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Herr ist mein getreuer Hirt](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Glauben und Vertrauen drückt das Werk für 4-stimmigen gemischten Chor aus; Text: Wolfgang Mäuslin (1497-1563) – metrische Nachdichtung von Psalm 23; ersch. 1602 in ‚Contrapuncti compositi deutscher Psalmen‘, No. 4.