

O salutaris

CG 125

À QUATRE VOIX ÉGALES

CH. GOUNOD

Andante.

1re PARTIE

8 *p* O sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

2e PARTIE

8 *p* O sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

3e PARTIE

p O sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

4e PARTIE

p O sa - lu - ta - ris sa - lu - ta - ris ho - sti - a,

PIANO
ou
ORGUE

Andante

p

Péd en doublant



musicalion

click for more

5

8 Quæ cœ - li ho - sti - um:

8 Quæ cœ - li pan - dis quæ cœ - li pan - dis o - sti - um:

Quæ cœ - li pan - dis quæ cœ - li pan - dis o - sti - um:

Quæ cœ - li pan - dis quæ cœ - li pan - dis o - sti - um.

9

f *dim.* *p*

8 Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

f *dim.* *p*

8 Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

f *dim.* *p*

Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

f *dim.* *p*

Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

13

f *dim.*

8 Bel - la i - li - a,

f *dim.*

8 Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

f *dim.*

Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

f *dim.*

Bel - la pre - munt pre - munt ho - sti - li - a,

17

f *ff*

8 Da ro - bur da ro bur, fer au - xi - li - um Da ro -

f *ff*

8 Da ro - bur da ro bur, fer au - xi - li - um Da ro -

f *ff*

Da ro - bur da ro - bur, fer au - xi - li - um Da ro -

f *ff*

Da ro - bur da ro - bur, fer au - xi - li - um Da ro -

f *ff*

22

dim. *p*

8 - bur da ro li - um.

dim. *p*

8 - bur da ro - bur da ro - bur fer au - xi - li - um.

dim. *p*

- bur da ro - bur da ro - bur fer au - xi - li - um.

dim. *p*

- bur da ro - bur da ro - bur fer au - xi - li - um.

dim. *p*

Ped.

Type: Sheet music

Título: [O salutaris](#)

Compositor: [Charles Gounod](#)

Época: Romanticismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino con un instrumento

Arrangement: Coro>TTBB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2), Canto coro>voces de tenor = T(2), Órgano>cPed = OrgcP(1)

Voicing: SSAA or TTBB