

LIED

CÉSAR FRANCK

Dolce.

CHANT.

PIANO.

Andantino.

Pour

4

moi sa main cueil - lait des ro - ses A ce bois - son, Comme

8

elle en - core à peine é - clo - ses, Chè - re mois - son. La

12

gerbe, hé - las! en est fa - né - e Comme elle aus - si; La

16

p *dim.* *rall.*
mois - son - neu - se mois - son - né - e Re - pose i - ci.
poco cresc. *dim.* *pp* *rall.*

20

a Tempo. *p*
la tom - be

23

qui vous cou - vre, O mes a - mours! Une

26

é - glan - ti - ne, qui s'entr' ou - vre, Sou - rit tou - jours. Et

30

sous le buis - son qui sur - plom - be, Quand je re -

33

- viens, la tom - be : *dim.*

36

« Je me sou - viens. » *pp* *rall.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lied](#)

Komponist: [César Franck](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod, Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)

Intonation: Solo hoch