

Kommt, laßt uns anbeten

95. Psalm

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

M.M. ♩ = 120

Mäßig bewegt

Soli; Wiederholung Chor.

S/A
Kommt, laßt uns an - be - ten und knie - en vor dem

T/B

4 1. 2. 5 An -
Herrn, *f*

an - be - ten vor ihm, an -
be - ten vor ihm und knie - en vor dem Herrn!

7 10
und knie - en vor dem Herrn, dem Herrn! Und
und knie - en, und knie - en vor dem Herrn!

be - ten vor dem Herrn, und knie - en vor dem Herrn!

11

nie - der - fal - len vor ihm, und nie - der - fal - len vor ihm, vor dem

15

Herrn, der uns ge - macht hat, vor dem Herrn, vor dem Herrn, vor dem

19

Herrn, der uns ge - macht hat, der uns ge - macht hat. Denn

24

25

er ist un-ser Gott, und wir das Volk sei-ner Wei - de, denn

und wir _____

28 *f* 30 *p*

er ist un-ser Gott, und wir das Volk sei-ner Wei - de, und

32 *f* *Halbchor.* 35 *p*

Scha-fe sei-ner Hand. Kommt, laßt uns an - be - ten! Kommt! laßt uns

Kommt, laßt uns an - be - ten vor dem

36 *p* *un-* *cresc.*

knie - en, **musicalion** *cresc.* nie-der-fal-len vor

Herrn! *p* *cresc.* er ihm, und

40 *f* *Chor. p*

ihm, und nie-der-fal-len vor ihm. *Chor. p*

nie-der-fal-len vor ihm, vor ihm! Denn er ist un-ser

44 45 *f* *Soli; Wiederholung Chor.*

Gott, denn er ist un-ser Gott! Kommt, laßt uns an - be - ten und

50 *f*

knie - en vor dem Herrn! und nie - der - fal - len vor ihm, und

55 *cresc.* *f* ihm ge - macht hat

nie - der - fal - **musicalion** ge - macht

cresc. *mf* ge - macht nat

ge - macht

59 60 *p* und nie - der - fal - len vor dem

der uns ge - macht hat, vor dem Herrn und

und nie - der - fal - len vor dem Herrn, und

der uns ge - macht hat und nie - der -

64 65 *pp* *Fine.* **Choral. Feierlich.** *p*

knie-en vor dem Herrn, vor dem Herrn!

1. Wie soll ich dich em -
2. Dein Zi - on streut dir

70

pfan-gen und wie be-geg-nen dir? o al-ler Welt Ver-lan-gen, du
Pal-men und grü-ne Zwei-ge hin, ich will in Freu-den - psal-men er -

75

mei-ner See-le Zier! O Je - su, Je - su, zün - de mir
mun-tern mei-nen Sinn. Es soll mein Herz dir grü - nen in

musicalion
click for more

79 80 *p* *p*

selbst die Fa-ckel an, auf daß_ mein Herz er - grün_ - de, was
ste - tem Lob und Preis und dei - nem Na - men die - nen, so

83 *Langsamer.* *da capo al fine.*

dich er-freu - en kann.
gut es kann und weiß.

Choral von Melchior Teschner.
Tonsatz von Sebastian Bach.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Kommt, laßt uns anbeten \(O Come, Let Us Adore Him\)](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Psalm 95