

Abendgebet

Luise Hensel (1789-1876)

Armin Fröh
(1820-1894)

Langsam.

M.M. ♩ = 80

S/A

p

1. Mü - de bin ich, geh' zur Ruh', schlie - ße mei - ne
2. Hab' ich Un-recht heut' ge - than, gro - ßer Gott, sieh'
3. Al - le, die mir sind be - kannt, Gott, laß' ruh'n in
4. Kran-ken Her - zen sen - de Ruh', Kum-mer-thrä - nen

T/B

p

4

Au - gen ge dein
es nicht ne Huld
dei - ner l. und klein,
trock - ne au an - mel steh'n

p

musicalion
klicken für mehr

7

f

ü - ber mei - nem La - ger sein!
de - cke al - le uns' - re Schuld.
sol - len dir be - foh - len sein.
und die stil - le Welt be - seh'n.

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendgebet \(Müde bin ich, geh' zur Ruh'\)](#)

Komponist: [Armin Leberecht Früh](#)

Epoche: Romantik

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)