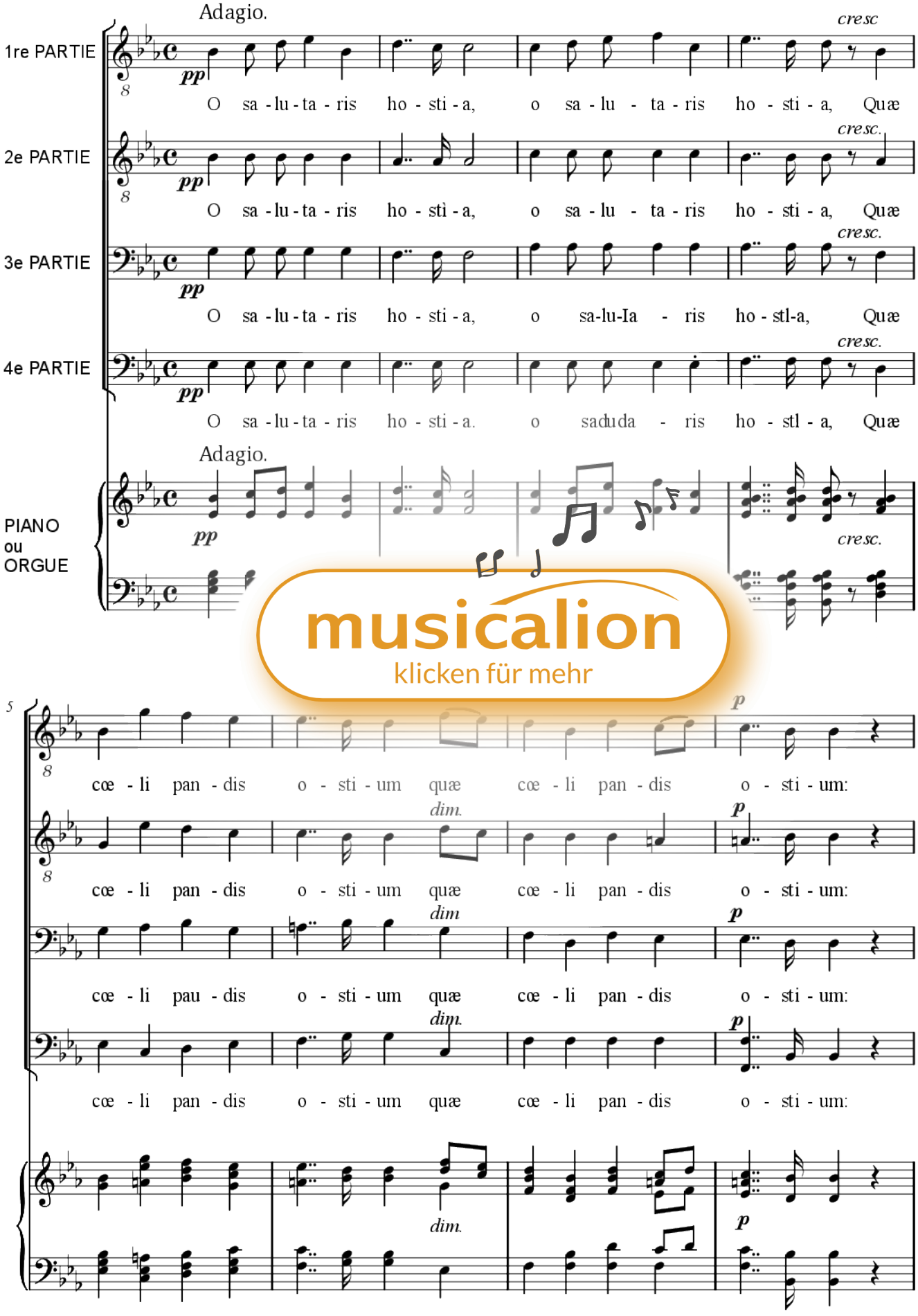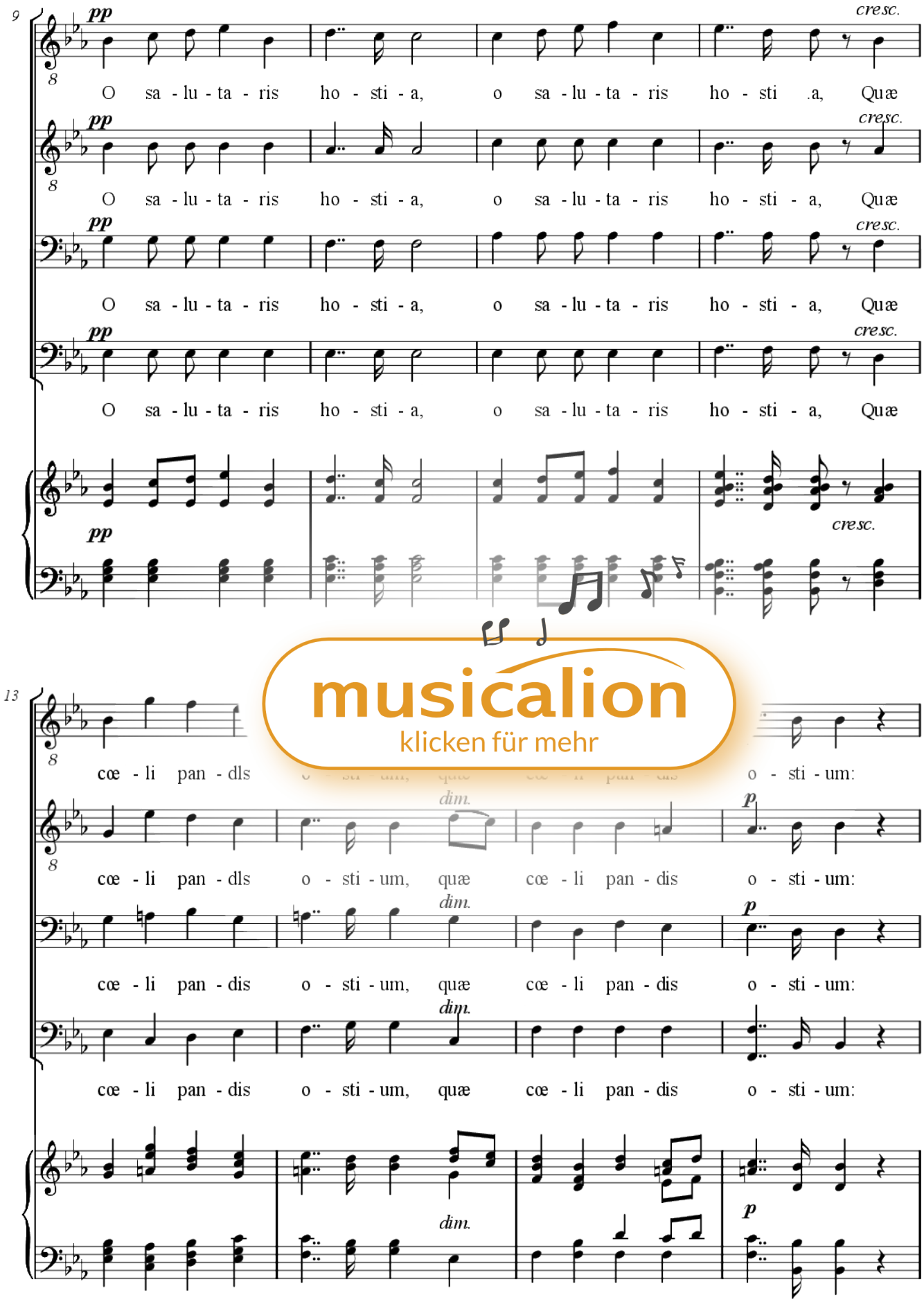
O salutaris

À QUATRE VOIX ÉGALES
CG 71c2
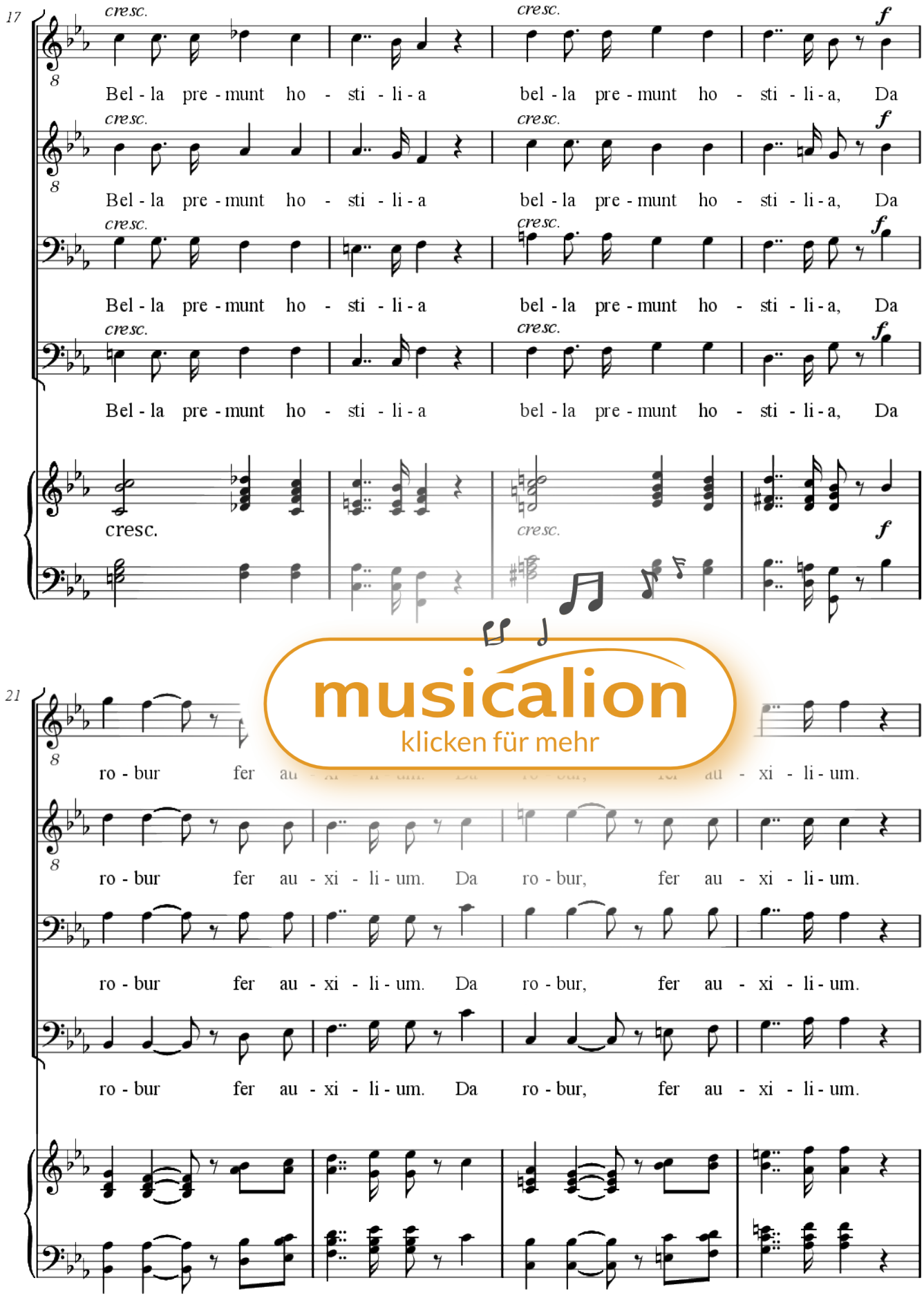
CH. GOUNOD.
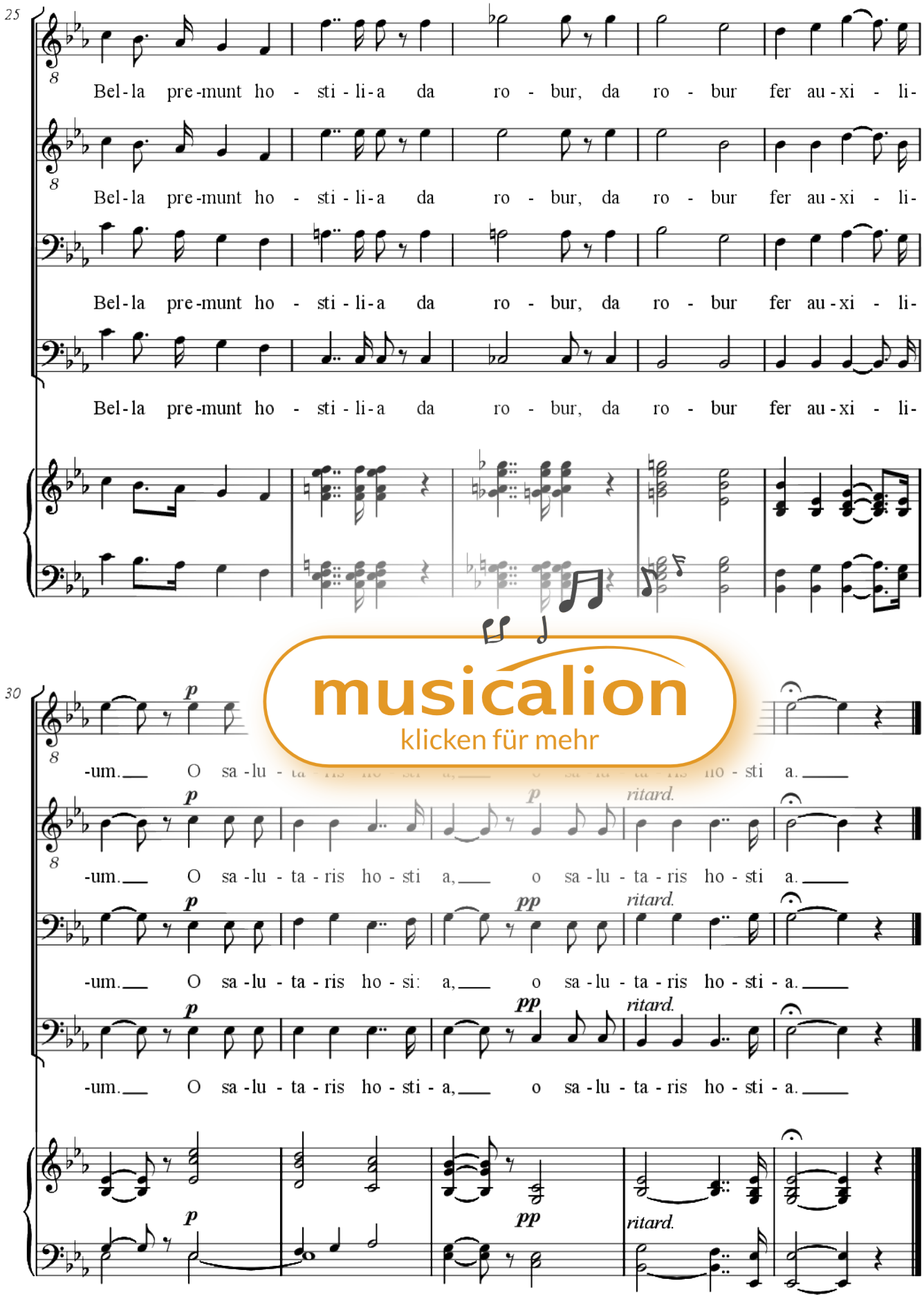


musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: O salutaris

Komponist: Charles Gounod

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>TTBB+Orgel>mPed

Instrumentierung: *Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2),Orgel>mPed = OrgmP(1)*

Aus 'Chants sacrés', Nr. 25
Besetzung: TTBB oder SSAA