

O heilige Nacht.

Franz Liszt.

Lento.

Tenor-Solo

Sopran I. II.

Alt.

Orgel
oder
Harmonium.

Lento.

12

mf *espressivo*

O hei - li - ge Nacht voll herr - li - cher Pracht, O hei - li - ge Nacht

musicalion

klicken für mehr

21

voll herr - li - cher Pracht! In Lüf - ten sich schwin - gen die En - gel und

p dolce

p dolce

In Lüf - ten sich schwin - gen die En - gel und

In Lüf - ten sich schwin - gen die En - gel und

28

sin - - gen, sin - - - gen, und sin - - gen, sin - - -

sin - - - - - gen und sin - - - - -

sin - - gen, sin - - - - gen, und sin - - gen, sin - - -

35

gen: Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

gen Hal - le - lu -

gen: Hal - le -

lu - - ja! —

lu - - ja! —

48

Ge - bo - ren ist Gott, der Höl - le zum Spott! Ge - bo - ren ist Gott, der —

84

Hal-le - lu - ja, ____ Hal - le - lu - ja! ____

Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Ha-le - lu - ja, Ha-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

p *(mf)*

92

L'istesso tempo

Hal-le - lu - ja, ____ Hal - le - lu - ja! ____

Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

p *mp* *p*

musicalion
klicken für mehr

100

Hal - le - lu - ja, ____ Hal-le-lu - ja, ____ Hal-le-lu - ja! ____

Hal - le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu - ja!

pp *pp* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O heilige Nacht](#)

Komponist: [Franz Liszt](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Chor>SSA+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Solo>Tenor(1), Orgel = Org(1)

Instr.: Orgel oder Harmonium