

Herr Gott, nun sei gepreiset

ersch. 1602 in ‚Contrapuncti compositi deutscher Psalmen‘, No. 21

Text zugeschrieben: Nikolaus Selnecker (1530-1592);

Melodie nach dem Troubadourlied ‚Mein‘ Freud‘ möchte‘ ich wohl mehrren‘

a. d. ‚Lochamer Liederbuch (Mitte 15. Jhdt.)

Melchior Franck (* um 1579; † 1639)

1 (♩ = 92)

Cantus (Sopran)

Altus (Alt)

Tenor (Tenor)

Bassus (Bass)

Herr Gott, nun sei ge - prei -

Herr Gott, nun sei ge - prei - set, Herr Gott, nun sei ge - prei -

5

S. - set, Herr

A.

T. - set, Herr Gott, nun sei ge - prei - set, Herr Gott, nun

B. Herr Gott, nun sei ge - prei - set, Herr Gott, nun

musicalion
klicken für mehr

8

S. wir sag'n Dir gro - ßen Dank, wir

A. sei ge - prei - set, wir sag'n Dir gro - ßen Dank, wir sag'n

T. sei ge - prei - set, wir sag'n Dir gro - ßen Dank, wir

B. sei ge - prei - set, wir sag'n Dir gro - ßen Dank,

12

S. sag'n Dir gro - ßen Dank,

A. — Dir, sag'n gro - ßen Dank, wir sag'n Dir

T. sag'n Dir gro - ßen Dank, wir sag'n Dir gro - ßen Dank,

B. wir sag'n Dir gro -

15

S. wir sag'n Dir gro - ßen Dank. Du hast uns

A. gro - ßen Dank. Du hast uns

T. gro - ßen Dank, Dank. Du hast uns

B. - ßen Dank, wir sag'n Dir gro - ßen Dank.

musicalion
klicken für mehr

19

S. wohl ge - spei - set, und geb'n ein' gu -

A. wohl ge - spei - set, Du hast uns wohl ge - spei - set,

T. wohl ge - spei - set, Du hast uns wohl ge - spei - set, Du hast uns

B. Du hast uns wohl ge - spei - set, Du hast uns

23

S. - ten Trank, und geb'n ein' gu -

A. Du hast uns wohl ge - spei - set, Du hast uns wohl

T. wohl ge - spei - set, Du hast uns

B. wohl ge - spei - set, und geb'n ein' gu - ten

27

S. - ten Trank, und geb'n ein' gu - ten Trank,

A. ge - spei n ein' gu -

T. wohl ge - spei set, und geb'n ein' gu - ten Trank, Dein'

B. Trank, und geb'n ein' gu - ten Trank, und geb'n ein' gu - ten

musicalion
klicken für mehr

31

S. Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken, zu mer -

A. - ten Trank, und geb'n ein' gu - ten Trank, Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken,

T. Mil - dig - keit zu mer - ken, und un - sern Glaub'n

B. Trank, und geb'n ein gu - ten Trank,

35

S. - - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken, Dein'

A. zu mer - - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer -

T. 8 - zu stär - ken, Dein Mil dig - keit zu mer - ken, Dein'

B. Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken, und un - sern Glaub'n zu

39

S. Mil - dig - keit zu mer - ken,

A. - ken, und un und un - sern

T. 8 Mil - dig - keit und un - sern

B. stär - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer -

musicalion
klicken für mehr

42

S. und un - sern Glaub'n zu stär - ken,

A. Glaub'n zu stär - ken, und un - sern Glaub'n zu stär -

T. 8 Glaub'n zu stär - ken, und un sern Glaub'n zu stär -

B. - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken,

45

S. und un - sern Glaub'n zu stär - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken,

A. - ken, Dein' Mil - dig - keit zu mer - ken und un - sern Glaub'n

T. - ken, zu stär - ken, daß Du seist

B. und un - sern Glaub'n zu stär - ken, und un - sern Glaub'n zu

49

S. und un - sern Glaub'n zu stär - ken,

A. zu stär - ken, und

T. un - sern Glaub'n zu stär - ken, und

B. stär - ken,

musicalion
klicken für mehr

52

S. und un - sern Glaub'n zu

A. un - sern Glaub'n zu stär - ken, und un - sern

T. un - sern Glaub'n zu stär -

B. und un - sern Glaub'n zu stär - ken, und un -

55

S. stár - ken, daß Du seist un - ser Gott, daß

A. Glaub'n zu stár - ken, daß Du seist un - ser Gott, daß

T. - ken, und un - sern Glaub'n zu stár - ken, daß

B. - sern Glaub'n zu stár - ken,

58

S. Du seist un - ser Gott, daß Du seist un - ser Gott,

A. Du seist un - ser

T. Du seist un - ser

B. daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist un - ser

musicalion
klicken für mehr

62

S. daß Du seist un - ser Gott, daß Du

A. Gott, daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist un -

T. Gott, daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist un - ser

B. Gott, daß Du seist un - ser Gott,

66

S. seist un - ser Gott, daß

A. - ser Gott, daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist

T. 8 Gott, daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist un -

B. daß Du seist un - ser Gott, daß Du seist

69

S. Du seist un - ser Gott, daß Du seist un -

A. un - ser Gott, daß

T. 8 - ser Gott, daß

B. un - ser Gott, daß

musicalion
klicken für mehr

72

S. - ser Gott, daß Du seist un - ser Gott.

A. Du seist un - ser Gott, daß Du seist un - ser Gott.

T. 8 Du seist un - ser Gott.

B. Du seist un - ser Gott, daß Du seist un - ser Gott.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr Gott, nun sei gepreiset](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein Danklied für 4-stimmigen gemischten Chor; Text zugeschrieben: Nikolaus Selnecker (1530-1592); Melodie nach dem Troubadourlied ‚Mein‘ Freud‘ möcht‘ ich wohl mehren‘ a. d. ‚Lochamer Liederbuch (Mitte 15. Jhdt.); ersch. 1602 in ‚Contrapuncti compositi deutscher Psalmen‘, No. 21.