

Nun freut euch, lieben Christen g'mein

ersch. 1524 im ‚Wittenbergisch geistlich Gesangbuch‘, No. XIV

Text: Martin Luther (1483-1546) [2. und 3. Strophe ergänzt]

Johann Walt(h)er (* 1496; † 1570)

(♩ = 138)

Cantus
(Sopran)

1. Nun freut euch, lie - ben Chri - sten g'mein, und laßt uns fröh - lich sprin -
2. *Dem Teu - fel ich ge - fan - gen lag, im Tod war ich ver - lo -*
3. Da jam - mert Gott in E - wig - keit mein E - lend ü - ber ma -

Altus
(Alt)

1. Nun freut euch, lie - ben Chri - sten g'mein, und laßt uns fröh - lich sprin -
2. *Dem Teu - fel ich ge - fan - gen lag, im Tod war ich ver - lo -*
3. Da jam - mert Gott in E - wig - keit mein E - lend ü - ber ma -

Tenor
(Tenor)

1. Nun freut euch, lie - ben Chri - sten g'mein, und laßt uns fröh - lich sprin -
2. *Dem Teu - fel ich ge - fan - gen lag, im Tod war ich ver - lo -*
3. Da jam - mert Gott in E - wig - keit mein E - lend ü - ber ma -

Bassus
(Bass)

1. Nun freu' fröh - lich sprin -
2. *Dem Tei* ich ver - lo -
3. Da jam' ü - ber - ma -

musicalion
klicken für mehr

8

S.

- gen, daß wir ge - trost und all' in ein mit Lust und Lie - be
- ren, *mein' Sünd' mich quäl - te Nacht und Tag, dar in war ich ge -*
- ßen; er dacht' an sein' Barm - her - zig - keit, er wollt' mir hel - fen

A.

- gen, daß wir ge - trost und all' in ein mit Lust und Lie - be
- ren, *mein' Sünd' mich quäl - te Nacht und Tag, dar in war ich ge -*
- ßen; er dacht' an sein' Barm - her - zig - keit, er wollt' mir hel - fen

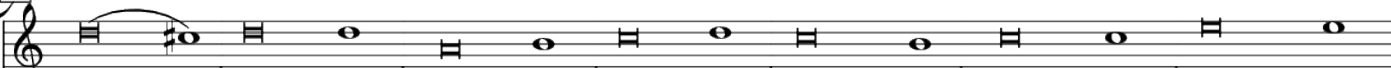
T.

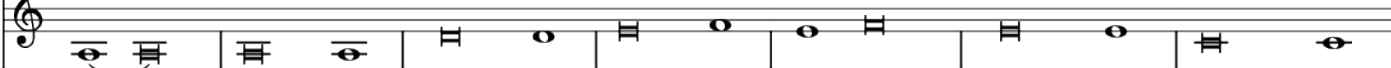
- gen, daß wir ge - trost und all' in ein mit Lust und Lie - be
- ren, *mein' Sünd' mich quäl - te Nacht und Tag, dar in war ich ge -*
- ßen; er dacht' an sein' Barm - her - zig - keit, er wollt' mir hel - fen

B.

- gen, daß wir ge - trost und all' in ein mit Lust und Lie - be
- ren, *mein' Sünd' mich quäl - te Nacht und Tag, dar in war ich ge -*
- ßen; er dacht' an sein' Barm - her - zig - keit, er wollt' mir hel - fen

15

S. 
 sin - gen, was Gott an uns ge - wen - det hat und sei - ne
 - bo - ren. Ich fiel auch im - mer tie - fer d'rein, es war kein
 las - sen; er wandt' zu mir das Va - ter - herz, es war bei

A. 
 sin - gen, was Gott an uns ge - wen - det hat und sei - ne
 - bo - ren. Ich fiel auch im - mer tie - fer d'rein, es war kein
 las - sen; er wandt' zu mir das Va - ter - herz, es war bei

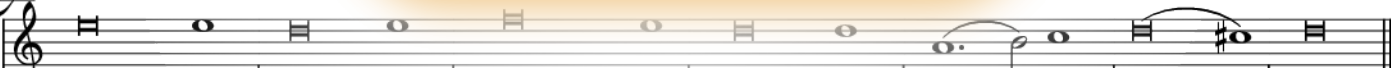
T. 
 sin - gen, was Gott an uns ge - wen - det hat und sei - ne
 - bo - ren. Ich fiel auch im - mer tie - fer d'rein, es war — kein
 las - sen; er wandt' zu mir das Va - ter - herz, es war — bei

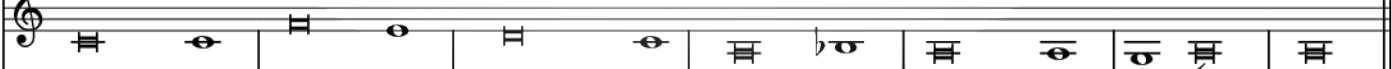
B. 
 sin - gen, was Gott an uns ge - wen - det hat und sei - ne
 - bo - ren. Ich fiel auch im - mer tie - fer d'rein, es war kein
 las - sen; er wandt' zu mir das Va - ter - herz, es war bei

musicalion

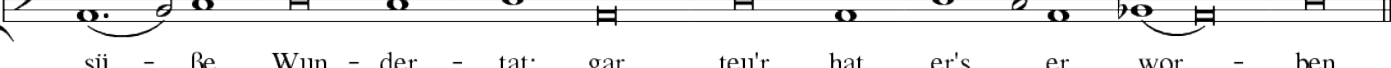
klicken für mehr

22

S. 
 sü - ße Wun - der - tat: gar teu'r hat er's — er wor - ben.
 Gut's am Le - ben mein, die Sünd' hatt' mich — be - ses - sen.
 ihm für - wahr kein Scherz, er ließ's sein Be - stes ko - sten.

A. 
 sü - ße Wun - der - tat: gar teu'r hat er's er wor - ben.
 Gut's am Le - ben mein, die Sünd' hatt' mich be - ses - sen.
 ihm für - wahr kein Scherz, er ließ's sein Be - stes ko - sten.

T. 
 sü - ße Wun - der - tat: gar teu'r hat er's er wor - ben.
 Gut's am Le - ben mein, die Sünd' hatt' mich be - ses - sen.
 ihm für - wahr kein Scherz, er ließ's sein Be - stes ko - sten.

B. 
 sü - ße Wun - der - tat: gar teu'r hat er's — er wor - ben.
 Gut's — am Le - ben mein, die Sünd' hatt' mich — be - ses - sen.
 ihm — für - wahr kein Scherz, er ließ's sein Be - stes ko - sten.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun freut euch, lieben Christen g'mein](#)

Komponist: [Johann Walter](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

'Ein Christenlich lied Doctoris Martini Luthers, die vnaussprechliche Gnaden Gottes vnd des rechten Glaubens begreyffendt' (4-stimmiger gemischter Chor); Text: Martin Luther (1483-1546); ersch. 1524 im ‚Wittembergisch geistlich Gesangbuch‘, No. XIV.