

An einem Sommermorgen

Text: Theodor Fontane (1819 - 1898)

Melodie: Volksweise
Satz: Bernard Müller 2015/08
[2020/06]

Moderato

S
A

1. An ei - nem Som - mer - mor - gen, da nimm den Wan - der - stab: Es
2. Des Him - mels hei - tre Bläu - e lacht dir ins Herz hin - ein und
3. Rings Blü - ten nur und Trie - be und Halm, vom Se - gen schwer. Dir
4. So hei - misch al - les klin - get als wie im El - tern - haus, (#) und

B

1. den Wan - der - stab:
2. ins Herz hin - ein
3. vom Se - gen schwer.
4. im El - tern - haus,

6

1. fal - len al - le Sor - gen wie Ne - bel von dir ab.
2. hüllt(+) wie Got - tes Treu - e mit sei - nem Glanz(*) dich ein. Tra - la -
3. ist's, als zög die Lie - be des We - ges ne - ben - her.
4. ü - ber Ler - chen schwin - get die See - le sich hin - aus.

10

la - la - la, tra - la - la - la - la - la.

1. Es
2. Und
3. Dir
4. Und

14

1. fal - len al - le Sor - gen wie Ne - bel von dir ab. Tra - la - ab.
2. hüllt(+) wie Got - tes Treu - e mit sei - nem Glanz(*) dich ein. Tra - la - ein.
3. ist's, als zög die Lie - be des We - ges ne - ben - her. her.
4. ü - ber Ler - chen schwin - get die See - le sich hin - aus.

Originaltext: (#) Vaterhaus
(+) schließt
(*) Dach

© Bernard Müller

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [An einem Sommermorgen](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Sommer, Natur & Heimat, Geselligkeit, Morgenlieder

Reihe/Zyklus: Bayerische Volksmusik

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)