

Feieromd

Text und Melodie: Anton Günther (1903)

Satz: Roland Hoheisel-Gruler
(2023)

Sopran

1. Die Sonn' steigt hin - term Wald drüb'n nei', be - säumt die Wol - ken
3. Da zieht's wie Frie - den durch die Brust, es klingt so wie ein

Alt

1. Die Sonn' steigt hin-term Wald drüb'n nei', be - säumt die Wol-ken
3. Da zieht's wie Frie-den durch die Brust, es klingt so wie ein

Tenor

1. Die Sonn' steigt hin-term Wald drüb'n nei', be - säumt die Wol-ken
3. Da zieht's wie Frie-den durch die Brust, es klingt so wie ein

Bass

1. Die Sonn' steigt hin-term Wald drüb'n nei', be - säumt die Wol-ken
3. Da zieht's wie Frie-den durch die Brust, es klingt so wie ein

S.

rot. Lied, Ein je - der legt sein Werk - zeug hin und ganz

A.

rot. Lied, hin und ganz

T.

rot. Lied, hin und ganz

B.

rot. Lied, Ein aus je - der legt sein Werk - zeug hin und ganz
längst ver - gang - nen Zei - ten rauscht's ganz

musicalion
click for more

S.

schwenkt zum Gruß den Hut. 's ist Fei-er-ab'nd, 's ist Fei-er ab'nd, das
heim - lich durchs Ge - müt.

A.

schwenkt zum Gruß den Hut. Fei - er-ab'nd, Fei - er-ab'nd,
heim - lich durchs Ge - müt.

T.

schwenkt zum Gruß den Hut. Fei - er-ab'nd, Fei - er-ab'nd,
heim - lich durchs Ge - müt.

B.

schwenkt zum Gruß den Hut. Fei - er-ab'nd, Fei - er-ab'nd,
heim - lich durchs Ge - müt.

S. Tag - werk ist voll - bracht. 's geht al - les sei - ner

A. Tag - werk ist voll - bracht 's geht al - les sei - ner

T. 8 Tag - werk ist voll - bracht 's geht al - les sei - ner

B. Tag - werk ist voll - bracht 's geht al - les sei - ner

S. Hei - mat zu, ganz sach - te schleicht die Nacht.

A. Hei - mat Nacht.

T. 8 Hei - Nacht.

B. Hei - Nacht.

musicalion
click for more

Sopran 2. Und ü - berm Wald ein Vö - ge - lein fliegt nach sein'm Ne - st'l zu, Vom
4. Gar man - ches Herz hat aus - ge - schlag'n, vor - bei ist Sorg und Müh', und

Alt 2. Und ü - berm Wald ein Vö - ge - lein fliegt nach sein'm Ne - st'l zu, Vom
4. Gar man - ches Herz hat aus - ge - schlag'n, vor - bei ist Sorg und Müh', und

Tenor 8 2. Und ü - berm Wald ein Vö - ge - lein fliegt nach sein'm Ne - st'l zu, Vom
4. Gar man - ches Herz hat aus - ge - schlag'n, vor - bei ist Sorg und Müh', und

Bass 2. Und ü - berm Wald ein Vö - ge - lein fliegt nach sein'm Ne - st'l zu, Vom
4. Gar man - ches Herz hat aus - ge - schlag'n, vor - bei ist Sorg und Müh', und

S. Dörf - lein drüb'n ein Glöck-lein klingt, das mahnt: Legt euch zur Ruh.
 ü - berm Grab ganz sach - te zieht ein Rau - schen drü - ber hin.

A. Dörf - lein drüb'n ein Glöck-lein klingt, das mahnt: Legt euch zur Ruh.
 ü - berm Grab ganz sach - te zieht ein Rau - schen drü - ber hin.

T. Dörf - lein drüb'n ein Glöck-lein klingt, das mahnt: Legt euch zur Ruh.
 ü - berm Grab ganz sach - te zieht ein Rau - schen drü - ber hin.

B.

S. Fei - er-ab'nd, Fei - er-ab'nd, Tag-werk ist voll - bracht

A. voll - bracht

T. 's ist voll - bracht.

B.

musicalion
 click for more

S. 's geht al-les sei-ner Hei- mat zu, ganz sach-te schleicht die Nacht.

A. 's geht al-les sei-ner Hei - mat zu, ganz sach-te schleicht die Nacht.

T. 's geht al - les sei-ner Hei - mat zu, ganz sach - te schleicht die Nacht.

B.

Type: Sheet music

Título: [Feieromd - \(SATB kombi\) -Closing Time](#)

Compositor: [Anton Günther](#)

Época: Siglo XX

Tema: Canción de cuna, Naturaleza & entorno

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

The folk song "s'ist Feierabend" by the Erzgebirge poet and folk song creator Anton Günther from 1903 in a version for four-part mixed choir SATB a.capp.

The melody alternates between soprano and tenor.

The original text, in Erzgebirge dialect, has been smoothly translated into High German.