

Esloigné de ce qu'on ayme (Soprano 1)

Michael de la Barre (1675-1745)

arr. BigMark K

SS T

$\text{♩} = 100$

musicalion
klicken für mehr

Esloigné de ce qu'on ayme (Soprano 1)

Musical score for Soprano 1, measures 30-44. The score is written on five staves in treble clef, 8/8 time. Measures 30-32 show a melodic line with eighth and sixteenth notes. Measures 33-35 continue the melody with some rests. Measures 36-38 show a more active melodic line. Measures 39-41 continue the melody. Measures 42-44 show the final notes of the phrase, ending with a double bar line and the marking 'rit.'.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Esloigné de ce qu'on ayme](#)

Komponist: [Michel de La Barre](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Blockflöte 3

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(3)

Trio für 2 Sopranblockflöten und 1 Tenorblockflöte