

Madrigali

Grazioso

Claudio Monteverdi

Sopran 1 *p* Quel Au-gel - lin che can-- - - - - ta si dol-ce - men - te

Sopran 2 *p* Quel Au-gel - lin che can-- - - - - ta si dol-ce - men - te

Alt *p* Quel Au-gel - lin che can - ta si dol-ce - men - te

Tenor

Baß

S1 6 *mf* e la-sci - vet-to te al fag - gio

S2 e la-sci - vet-to vo - - - - - la hor da l'a - be - te al fag - gio

A *mf* e la-sci - vet-to vo - - - - - la hor da l'a - be - - - - - te al fag-gio

T

B

musicalion
click for more

13

pp *cresc.*

S1 et hor dal fag- - - - - gio al mir- - - - - to, _____ sha -

S2 et hor dal fag - gio al mir - - - - - to, _____ sha -

A et hor dal fag - gio, et hor dal fag - - - - - gio al mir - to, _____ sha -

T 8 *p cresc.* Sha-ves-se hu - ma-no spir-to, di -

B *p cresc.* Sha -

19

mf *poco f* *dim.*

S1 ves - se hu - ma - no spir - to, di - rebb': Ar - do d'a - mor, _____ do -

S2 ves - se hu - ma - *f* *dim.* ir - _____

A ves - se hu - ma - no spir - to, di - rebb': Ar - do d'a - mor, _____ ar -

T 8 *mf* *cresc.* *poco f* rebb': Ar - do d'a - mor, ar - do d'a - mo - - - re!

B *mf* *poco f* *dim.* ves - se hu - ma - no spir - to, di - rebb': Ar - do d'a - mor, _____ ar -

musicalion
click for more

23

S1 *p* *cresc.* *mf*
 d'a - mo - re! Sha - ves-se hu - ma - no spir-to, di - rebb': Ar-do-d'a -

S2 *p* *cresc.* *mf*
 - - do d'a - mo - re! Sha - ves-se hu - ma - no spir-to, di - rebb': Ar-do-d'a -

A *dim.* *p* *cresc.* *mf*
 - do d'a - mo - re! Sha - ves-se hu - ma - no spir-to, di - rebb': Ar-do-d'a -

T *p* *cresc.*
 8 Sha - ves-se hu-ma-no spir-to, di-rebb': Ar - do-d'a-mor!

B *p* *cresc.* *mf*
 - do d'a - mo - re! Sha - ves-se hu - ma - no spir-to, di - rebb': Ar-do-d'a -

28 *poco f* *dim.* *p* *f*

S1 mor, ar- - - - - ben ar - de nel co - re e

S2 *poco f* mor, ar - do e en ar - de nel co - re e

A *poco f* *dim.* *p* *f*
 mor, ar - do, ar - do d'a-mo - re! Ma ben ar - de nel co - re e

T *f*
 8 Ma ben ar - de nel co - re e chiam'

B *poco f* *dim.* *p* *f*
 mor, ar - do d'a-mo - re! Ma ben ar - de nel co - re e

musicalion
 click for more

36

S1
chiam' il suo de - si - o che li ri - spond': Ar-- - - - do, ar

S2
chiam' il suo de - si - o che li ri - spond': Ar-- - - - do, ar

A
chiam' il suo de - si - o che li ri - spond': Ar - do, d'a -

T
8 il suo de - si - o che li ri - spond': Ar - do, ar - do

B
chiam' il suo de - si - o che li ri - spond': Ar - do, d'a -

42

S1
- do d'a-mor anch' a-mo-ro-so, gen - til, va -

S2
- - - do a-mo-ro-so, gen - til, va -

A
- mor anch' i - o! Che sii tu be-ne - det-to, a-mo-ro-so, gen - til, va -

T
8 d'a - mor anch' i - o!

B
- mor anch' i - o!

musicalion
click for more

49

S1

S2

A

T

B

8

go au - - - - - gel - let - to! Che

go au - - - - - gel - let - to! Che

- go au - gel - let - to, va go au-gel - let - to! Che

mf

p

pp

54

S1

S2

A

T

B

8

sii tu be - ne - det - to, che sii tu be - ne - det - to, a - mo - ro - so, gen - til, a - mo - ro -

sii tu be - ne - , gen - til, a - mo - ro -

sii tu be - ne - det - to, a - mo - ro -

Che sii tu be - ne - det - to, a - mo - ro - so, gen - til, a - mo - ro -

Che sii tu be - ne - det - to, a - mo - ro -

cresc.

cresc.

p cresc.

pp

p

cresc.

pp

p cresc.

musicalion

click for more

60

S1 *f* *p* *mf*
so, gen-til, va - - - - - go, va - - - - - go,

S2 *f* *p* *mf*
so, gen-til, va - - - - - go, va - - - - - go,

A *f* *p* *mf* *cresc.*
so, gen-til, va - - - - - go, va -

T *f* *p* *mf* *cresc.*
so, gen-til, va - - - - - go, va -

B *f* *p* *mf* *cresc.*
so, gen-til, va - go au - gel - let - to, va - go au -

65

S1 *f* *sempre f*
va - - - - - va -

S2 *f*
va - - - - - go, va - - - - - go au -

A *f* *sempre f*
- - go, va - go au - gel - let - to, va - go au - gel -

T *f* *sempre f*
- - - - - go, va - - - - - go, vag' au -

B *f* *sempre f*
- gel - let - to, va - go au - gel - let -

musicalion

click for more

70

S1 go au -- -- -- -- -- gel - let - to!

S2 -- -- -- -- -- gel - let - to!

A - let - to, va - go au - - gel - let - to!

T 8 - gel - let - to, va - go, va - go au - gel - let - to!

B to, -- -- -- au - gel - let - to!



Type: Sheet music

Title: [Quel Augellin \(Madrigal\)](#)

Composer: [Claudio Monteverdi](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(2),Voice choir>tenor voices = T(1)