

Es ist ein' Frag' und große Klag' (Geltungssucht)

Aus Georg Forster 'Ein außbund ... schöner Teutscher Liedlein ... Des ersten Teils' [gedruckt 1539], No. III

Textverfasser unbekannt (Text modernisiert)

Lorenz Lemlin (* um 1495; † um 1550)

1 (♩ = 114)

Sopran

1. Es ist ein' Frag' und gro ße Klag',
2. Der Bau'r 'rein tritt mit stol zem Schritt,
3. Der E - del-mann will vor ne d'ran,

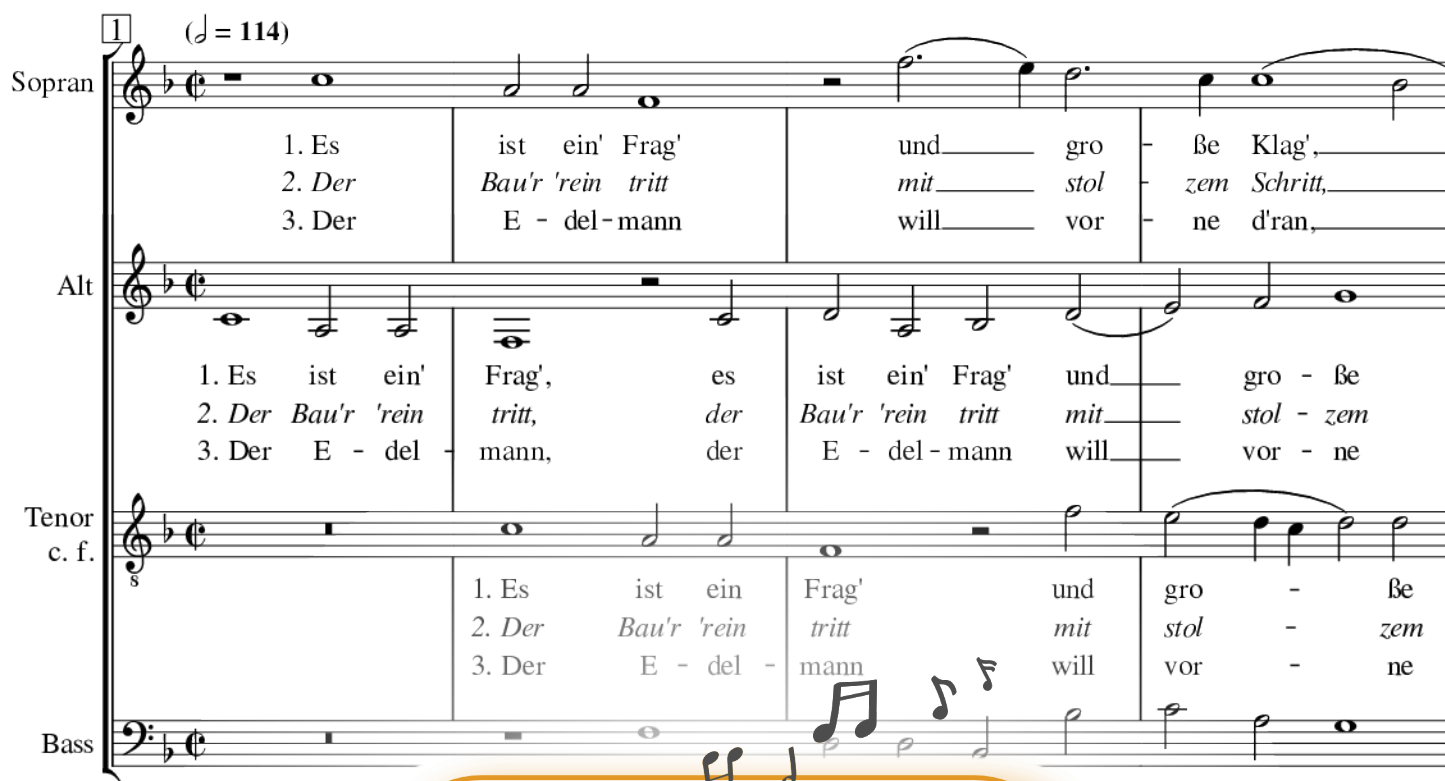
Alt

1. Es ist ein' Frag', es ist ein' Frag' und gro - ße
2. Der Bau'r 'rein tritt, der Bau'r 'rein tritt mit stol - zem
3. Der E - del mann, der E - del-mann will vor - ne

Tenor
c. f.

1. Es ist ein Frag' und gro - ße
2. Der Bau'r 'rein tritt mit stol - zem
3. Der E - del mann will vor - ne

Bass



musicalion

klicken für mehr

gro - ße Klag',
stol - zem Schritt,
vor - ne d'ran,

5

S.

— wie's Geld kömmt aus dem Lan - de,
— ist kleid't dem Bür - ger glei - che,
— ver - kleid't sich ü - ber d'Ma - ße,

A.

Klag', und gro - ße Klag', wie's Geld kömmt aus dem Lan - de,
Schritt, mit stol - zem Schritt, ist kleid't dem Bür - ger glei - che,
d'ran, will vor - ne d'ran, ver - kleid't sich ü - ber d'Ma - ße,

T.

Klag', wie's Geld kömmt
Schritt, ist kleid't dem
d'ran, ver - kleid't sich

B.

und gro - ße Klag', wie's Geld kömmt aus
mit stol - zem Schritt, ist kleid't dem Bür -
will vor - ne d'ran, ver - kleid't sich ü -



9

S. aus die - sem Lan - de. Solch's
dem Bür - ger glei - che. Kein
sich ü - ber d'Ma ße. Legt,

A. wie's Geld kömmt aus dem Lan - de. Solch's frag - los
ist kleid't dem Bür - ger glei - che. Kein Jop - pen
ver - kleid't sich üb - ber d'Ma - ße. Legt, was er

T. aus dem Lan - de.
Bür - ger glei - che.
ü - ber d'Ma ße.

B. dem Lan - de.
- ger glei - che.
- ber d'Ma ße.

musicalion

klicken für mehr

*) kein Joppen = kein

eler Worte

13

S. frag - los b'darf nit vie ler Gloß:**) man
Jop - pen*) mehr will tra gen er, die
was er hat an Seid', in Watt', die

A. b'darf, solch's frag - los b'darf nit vie ler Gloß, nit
mehr, kein Jop - pen mehr will tra - gen er, will
hat, legt, was er hat an Seid', in Watt', an

T. Solch's frag - los b'darf nit vie ler Gloß:
Kein Jop - pen mehr will an tra - gen er,
Legt, was er hat an Seid', in Watt',

B. Solch's frag - los b'darf nit vie ler Gloß,
Kein Jop - pen mehr will an tra - gen er,
Legt, was er hat an Seid', in Watt', an Seid'.

17

S. gibt's um sei - den G'wan - de,
Bau - - - - - ern sind zu rei - che,
Frau - - - - - prangt auf der Stra - ße,

A. — vie - ler Gloß: man gibt's um sei - den G'wan - de,
— tra - gen er, die Bau - ern sind zu rei - che,
— Seid' in Watt', die Frau prangt auf der Stra - ße,

T. 8 man die die gibt's um
die die Frau ern prangt

B. - - - - - ler Gloß: man die die gibt's um
- - - - - gen er, die Bau - ern sind
- - - - - - - - - - - Frau prangt auf

musicalion

klicken für mehr

20

S. um sei - den G'wan - - - - - de. Der Wel - te
sie sind zu rei - - - - - che. Der Bür - ger
prangt auf der Stra - - - - - ße. Der Graf will

A. man gibt's um sei - den G'wan - de. Der Wel - te
die Bau - ern sind zu rei - che. Der Bür - ger
die Frau prangt auf der Stra - ße. Der Graf will

T. 8 sei - den G'wan - - - - - de. Der
sind zu rei - - - - - che. Der
auf der Stra - - - - - ße. Der

B. - den G'wan - - - - - de. Der Wel - te Pracht
zu rei - - - - - che. Der Bür - ger will
der Stra - - - - - ße. Der Graf will auch,

24 *) nauch = nach

S. Pracht ist Ü - ber - macht, die Hof -
will nit ge - ben viel be - vor
auch, dem Für - sten nauch,*) sich und

A. Pracht ist Ü - ber - macht, die Hof -
will nit ge - ben viel be - vor
auch, dem Für - sten nauch, sich und

T. Wel - te Pracht ist Ü - ber - macht, die Hof -
Bür - ger will nit ge - ben viel be - vor
Graf will auch, dem Für - sten nauch, sich und

B. ist Ü - ber - macht, die Hof -
nit ge - ben viel be - vor
sich und

musicalion

klicken für mehr

*) Die Hoffart bucht
**) Der Bürger will ...

28

S. - fart bucht her - fü - re;*) ein
dem ed - - len Stan - de,**) er
die Sei - - nen schmü - cken; nicht

A. - fart bucht her - fü - re; ein
dem ed - - len Stan - de, er
die Sei - - nen schmü - cken; nicht

T. - fart bucht her - fü - re;
dem ed - - len Stan - de,
die Sei - - nen schmü cken;

B. - fart bucht her - fü - re;
dem ed - - len Stan - de,
die Sei - - nen schmü - cken; ein Je - der
er klei - det
nicht Wun - der

32 *) s' Geld gebrist = es mangelt an Geld

S. Je - der will, ohn' Maß und Ziel, ohn' Maß und
 klei - det sich, die Sein'n köst lich, die Sein'n köst -
 Wun - der ist, daß s' Geld ge brist,*) daß s' Geld ge -

A. Je - der - will, ohn' Maß und
 klei - det sich, die Sein'n köst -
 Wun - der ist, daß s' Geld ge -

T. ein Je - der will ohn' Maß und
 er klei - det sich, die Sein'n köst -
 nicht Wun - der ist, daß s' Geld ge -

B. will, ohn' Maß und Ziel, ohn' Maß und Ziel,
 sich, die Sein'n ' lich, die Sein'n köst - lich,
 ist, daß s' Geld s' Geld ge - brist,

musicalion

klicken für mehr

36

S. Ziel, sich klei - den ü - ber G'büh - re,
 - lich, in sam - met - sei - den G'wan - de,
 - brist, nie - mand will sich mehr du - cken,

A. Ziel, sich klei - den ü - ber G'büh - re, sich
 - lich, in sam - met sei - den G'wan - de, in
 - brist, nie - mand will sich mehr du - cken, nie -

T. Ziel,
 - lich,
 - brist, sich klei - den
 in - sam - met -
 nie - mand will

B. — sich klei - den ü - ber G'büh - re,
 — in sam - met - sei - den G'wan - de,
 — nie - mand will sich mehr du - cken,

40

S. ü - ber G'büh - re, 'rein tre - ten
sei - den G'wan de: es ist ein
nicht mehr du - cken, d'rum tut uns

A. klei - den ü - ber G'büh - re, 'rein tre - ten ü - ber
sam - met - sei - den G'wan - de: es ist ein Spott und
- mand will sich mehr du - cken, d'rum tut uns Ar - mut

T. ü - ber G'büh - re, 'rein
sei - den G'wan de, es
sich mehr du - cken, d'rum

B. ü - ber G'büh - re, 'rein tre - ten ü - ber
samt - sei - den G'wan - de: es ist ein Spott und
will sic' uns Ar - mut

musicalion

klicken für mehr

44

S. ü - ber qui - re. *)
Spott und Schan - de! cken!
Ar - mut dru - cken!

A. — qi - re, 'rein tre - ten ü - ber qui re.
— Schan - de, es ist ein Spott und Schan de!
— dru - cken, d'rum tut uns Ar - mut dru cken!

T. tre - ten ü - ber qui re.
ist ein Spott und Schan de!
tut uns Ar - mut dru cken!

B. qui - re, 'rein tre - ten ü - ber qui re.
Schan - de, es ist ein Spot und Schan de!
dru - cken, d'rum tut uns Ar - mut dru cken!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es ist ein' Frag' und große Klag' \(Geltungssucht\)](#)

Komponist: [Lorenz Lemlin](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein gesellschaftskritisches Lied um die 'textile Verschwendungssucht' für 4-stimmigen gemischten Chor; Texverfasser unbekannt (Text modernisiert); aus Georg Forster ,Ein außbund ... schöner Teutscher Liedlein ... Des ersten Teils' [gedruckt 1539], No. III.